

Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas  
Tālākizglītības nodaļas  
B programmas pedagoģijā „Pedagoģiskās darbības pamati mūzikas,  
dejas un mākslas nozarēs” apraksts

Programmas nosaukuma izmaiņas veiktas 09.10.2018. sakarā ar Ministru Kabineta noteikumu Nr. 569, 11.09.2018. *Noteikumi par pedagogiem nepieciešamo izglītību un profesionālo kvalifikāciju un pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kārtību* stāšanās spēkā

Programmas jaunais nosaukums:

**Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas  
Tālākizglītības nodaļas  
Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programmas pedagoģijā  
„Pedagoģiskās darbības pamati mūzikas, dejas un mākslas nozarēs” apraksts**

Programmas īstenotājs: Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas (saīsin. – JVLMA) Tālākizglītības nodaļa.

Mērķauditorija: Profesionālās ievirzes izglītības un profesionālās izglītības mūzikas/dejas/mākslas skolotāji

Programmas apjoms – 72 stundas

1. Programmas mērķis: dot iespējas mūzikas vai mākslas, vai horeogrāfijas nozares augstāko izglītību un profesionālo kvalifikāciju ieguvuši speciālistiem iegūt tiesības veikt pedagoģiskās darbības procesus profesionālajās izglītības iestādēs un mūzikas, mākslas un horeogrāfijas vidusskolu absolventiem iegūt tiesības atbilstoši iepriekšējā izglītībā iegūtajai kvalifikācijai mācīt profesionālās ievirzes izglītības mūzikas vai dejas, vai mākslas izglītības programmu mācību priekšmetus, nodrošinot pedagoģiskā sastāva kompetences pilnveidi un profesionālās kultūrizglītības konkurētspēju.

2. Programmas uzdevumi: sniegt zināšanas pedagoģijā, psiholoģijā, mācību priekšmeta didaktikā, informāciju un komunikāciju tehnoloģiju izmantošanā pedagoģiskā procesa organizēšanai profesionālās ievirzes izglītības mūzikas, mākslas vai dejas izglītības programmās.

3. Plānotie rezultāti:

Programmas apguves rezultātā klausītājs ir ieguvis:

- zināšanas par pedagoģiskā procesa norisi mūzikas un mākslas profesionālās ievirzes izglītības iestādēs, t.sk.: mācību un audzināšanas mērķu izvirzīšanā un sasniegšanā, mācību priekšmeta pedagoģiskā procesa plānošanā un vadībā, drošas un atbalstošas mācību vides nodrošināšanā, audzēkņa personības izaugsmes veicināšanā, audzēkņa darbības motivēšanas metodēs, zinātkāres un izziņas intereses mācību priekšmetā rosināšanā, audzēkņa sasniegumu vērtēšanas tehnoloģijā, mācību materiālu sagatavošanā, izmantojot atbilstošas datorprogrammas, pedagoģijas zinātniskās pētniecības metodēs, skolotāja profesionālajā ētikā;
- zināšanas par profesionālo mācību priekšmetu satura apguves metodēm, izpratni par mūzikas/mākslas vai dejas pedagoģijas nozares profesionālajiem terminiem, izteiksmes līdzekļu nozīmi mākslinieciskā tēla atklāsmē, atklāsmes paņēmieniem un to daudzveidību, mūzikas/ mākslas vai dejas attīstības likumsakarībām.

Iegūto zināšanu rezultātā klausītājs spēj:

- parādīt mūzikas, mākslas vai dejas pedagoģijas nozarei, profesionālās ievirzes izglītības skolotāja profesijai raksturīgās pamata un specializētas zināšanas un šo zināšanu kritisku izpratni pedagoģijā, psiholoģijā, profesionālās ievirzes izglītības sistēmā, tās attīstības tendencēs
- pielietot Latvijas Republikas tiesību normas mūzikas/mākslas un dejas profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanas jomā,
- plānot savu un audzēkņu mākslinieciskās jaunrades darbu,

- noteikt audzēkņu individuālās īpatnības, radoši organizēt mācību un audzināšanas darbu un īstenot izvirzītos mērķus un uzdevumus, motivēt un ieinteresēt audzēkņus mācību darbam, spēj iemācīt apgūt konkrēta mācību priekšmeta saturu;
- atbildīgi un patstāvīgi veikt profesionālās ievirzes izglītības skolotāja pienākumus,
- analizēt, vērtēt un izstrādāt atbilstošās izglītības programmas mācību priekšmetu programmas;
- atlasīt un veidot mācību līdzekļus, mācību saturu, kā arī aktualizēt to saturu,
- plānot, organizēt un vadīt mācību stundas, mācīšanas un mācīšanās procesu,
- vērtēt un analizēt audzēkņu izglītības procesā iegūtās zināšanas un prasmes,
- izskaidrot mācīšanās paņēmienus,
- formulēt mācību priekšmeta mērķus un uzdevumus,
- patstāvīgi strukturēt savu un audzēkņu mācīšanos, virzīt savu tālāku mācīšanos un profesionālo pilnveidi, uzņemties atbildību un iniciatīvu, veicot darbu individuāli vai komandā, izprot pedagoga profesionālo ētiku.

#### 4. Uzņemšanas prasības saskaņā ar programmas īstenošanas veidu:

Programmas īstenošana notiek JVLMA tālākizglītības kursu veidā.

Programmas apguvei nepieciešamā izglītība un profesionālā kvalifikācija:

Profesionālā augstākā izglītība mūzikas/dejas vai mākslas nozarē, iegūta atbilstoša profesionālā kvalifikācija

vai

Profesionālā vidējā izglītība mūzikas/dejas vai mākslas nozarē, iegūta atbilstoša profesionālā kvalifikācija

vai

apgūta profesionālās ievirzes mūzikas/dejas vai mākslas izglītības programma līdztekus pamatizglītībai un vispārējai vidējai izglītībai.

Persona, kura vēlas mācīties kompetenču pilnveides B programmas pedagoģijā „Pedagoģiskās darbības pamati mūzikas, dejas un mākslas nozarēs”, aizpilda JVLMA izsniegto veidlapu, uzrāda pasi vai personas apliecību, iesniedz divas fotokartītes (3 x 4 cm izmērā), uzrāda iepriekš iegūtās izglītības apliecinošo dokumentu oriģinālus un iesniedz šo dokumentu kopijas:

- diploma par mūzikas, mākslas vai horeogrāfijas profesionālo vidējo izglītību un sekmju izraksta kopiju;

vai

- atestāta par vispārējo vidējo izglītību un sekmju izraksta kopiju, kā arī apliecības par profesionālās ievirzes mūzikas vidusskolas izglītības programmas apguvi;

vai

- iepriekš iegūtās augstākās izglītības apliecinošo dokumentu kopijas.

#### 5. Plānoto tematu saturs, apjoms stundās, īstenošanas plāns, satura apguves organizācijas formas un metodes

N.p.k.	ProgrammFas saturs	Apjoms stundās	Satura apguves organizācijas formas un metodes/	Īstenošanas plāns: nodarbības - 2 mēneši/ 6 piektdienu pēcpusdienas, sestdienas (pedagoģ. prakse - darba dienās)
1.	Vispārējā pedagoģija. Didaktikas pamati. Audzināšanas darbs	10	Kontaktstundas –lekcijas, semināri. Patstāvīgais darbs – lekciju materiālu un literatūras studijas, izmantojot e-vidi	Piecas nodarbības
2.	Izglītības sistēma, normatīvie akti, darba likumdošana. Profesionālās ievirzes izglītības iestādes darbība, vadības funkcijas	4	Kontaktstundas –lekcijas. Patstāvīgais darbs – lekciju materiālu, literatūras studijas, izmantojot interneta vietni	Divas nodarbības
3.	Pedagoģiskā saskarsme, pedagoga	4	Kontaktstundas –lekcijas, seminārs.	Divas

	ētika. Pedagoģa profesija, funkcijas un pienākumi		Patstāvīgais darbs – lekciju materiālu, literatūras studijas, izmantojot interneta vietni	nodarbības
4.	Vispārējā, personības un attīstības psiholoģija.	10	Kontaktstundas –lekcijas, semināri, situāciju simulēšana. Patstāvīgais darbs – lekciju materiālu, literatūras studijas, izmantojot e vidi	Piecas nodarbības
5.	Sociālā vide un personības socializācija. Profesionālās ievirzes izglītības sociālie partneri	2	Kontaktstundas – lekcija	Viena nodarbība
6.	Mācību priekšmeta mācīšanas metodika, mācību metodes un paņēmieni. Mācību priekšmeta programma. Mācību dokumentācija. Mācību satura atlase, satura demonstrēšana	16	Kontaktstundas –lekcijas, semināri, praktiskas nodarbības, ieskaite. Patstāvīgais darbs – lekciju materiālu, literatūras studijas, izmantojot interneta vietni	Astoņas nodarbības
7.	Izglītības procesa plānošana un organizēšana. Profesionālās ievirzes izglītības programmas izveides principi, prasības. Pedagoģa metodiskais darbs.	4	Kontaktstundas –lekcijas, praktiskas nodarbības. Patstāvīgais darbs – noslēguma referāta metodiskās tēmas izvēle, izvēles motivācija	Divas nodarbības
8.	Informācijas un komunikāciju tehnoloģijas izmantošana mācību procesā (IKT)	4	Kontaktstundas –lekcija, praktiskas nodarbības, ieskaite. Patstāvīgais darbs – noslēguma referāta izstrāde un noformēšana datorrakstā, mācību materiālu sagatavošana, interneta izmantošana informācijas iegūšanai pedagoģijas tēmu padziļinātai apguvei	Divas nodarbības
9.	Pedagoģiskā prakse – mācību procesa plānošana, īstenošana	15	Atbilstoši Pedagoģiskās prakses darba programmai - Mācību stundu vērošana, mācību dokumentācijas iepazīšana, analīze, izstrāde, mācību stundu vadīšana	Prakses vietas izglītības iestādē, saskaņā ar mācību iestādes stundu sarakstu
10.	Programmas noslēguma projekta izstrāde un aizstāvēšana pedagoģijas, psiholoģijas, mācību priekšmeta mācīšanas metodikas satura ietvaros.  Noslēguma pārbaudījums: 1. Referāta aizstāvēšana 2. Atklātās stundas vadīšana, stundas mērķu un uzdevumu īstenošanas analīze.	1  2	Referāta izstrāde patstāvīgi un, izmantojot docētāja konsultācijas.  Atklātās stundas vadīšana pārbaudījuma komisijas klātbūtnē, pēc stundas – stundas apspriešana.	Programmas satura apguves visā periodā.  Programmas apguves noslēgumā
<b>Stundas kopā:</b>		<b>72</b>		

Programmu izstrādāja JVLMA Tālākizglītības nodaļas vadītāja I. Gūte.