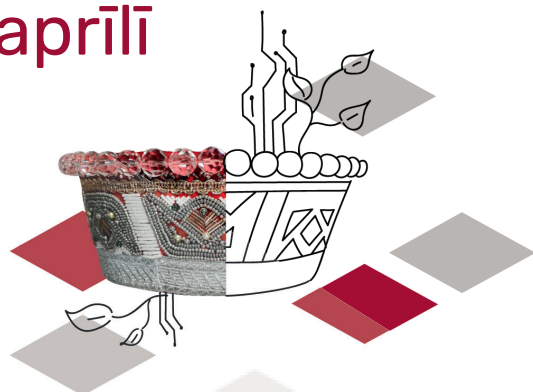


JAUNĀKIE PĒTĪJUMI PAR 18.- 20. GADSIMTA MŪZIKU LATVIJĀ

Tiešsaistē 21. – 22. aprīlī

21. APRĪLIS



10:00 Konferences atklāšana

10:10 (moderatore Lolita Fūrmane)

ILZE ŠARKOVSKA-LIEPIŅA (LU LFM)

18. gadsimta latviešu dziesmu grāmatas un dziedāšanas kultūra latviešu vidē

10:40

IEVA PAULVIČA

Ērgelnieki Vidzemes mazpilsētu un lauku draudzēs 18. gadsimtā

11:10

MĀRTIŅŠ BOIKO

Katoļu reforma, jezuīti un tradicionālā mūzika Latgalē

Pārtraukums 11.40 – 12.00

12:00 (moderatore Ilze Šarkovska-Liepiņa)

LOLITA FŪRMANE

Atrasta Heinriha Dorna Rīgas opera. Kādi ir ieguvumi?

12:30

ZANE PRĒDELE

Jelgava kā koncertvieta 19. gadsimtā: mūziķi un repertuārs

13:00

BAIBA JAUNSLAVIETE

Rīgas mūzikas kritika par vietējo komponistu jaunradi 19./20. gs. mijā

Pārtraukums 13.30 – 14.30

14.30 – 16.00 **Diskusija "Aizmirstā vēsture Latvijas mūzikas kultūrā"**

Moderatore: Lauma Mellēna-Bartkeviča



22. APRĪLIS

10.00 (moderators Mārtiņš Boiko)

INĀRA JAKUBONE

Vai viegli būt komponistam? Daži atbalsta mehānismi jaunradei Latvijā 20. gadsimta 20. – 30. gados

10.30

LAURA ŠVĪTIŅA

Latvijas Skaņražu kopa un tās iniciatīvas

Pārtraukums 11.00 – 11.20

11.20 (moderatore Lauma Mellēna-Bartkeviča)

ARNOLDS LAIMONIS KLOTIŅŠ (LU LFMI)

20. gadsimta pirmās puses modernisma varianti pēckara trimdas latviešu komponistu jaunradē (1944–1951)

11.50

MARINA VIDMONTE

Valentīns Utkins Latvijas mūzikas vēsturē: biogrāfiskās, pedagoģiskās un radošās darbības šķautnes

Pārtraukums 12.20 – 13.00

13.00 (moderatore Ināra Jakubone)

JĀNIS KUDIŅŠ

Operas Latvijas mūzikas vēsturē līdz 1940. gadam: daži faktoloģijas un pētnieciskā diskursa jautājumi

13.30

LAUMA MELLĒNA-BARTKEVIČA

“Tenoru krīze” 20. gs. 20. – 30. gados Latvijas Nacionālajā operā: mītam pa pēdām

Pārtraukums 14.00 – 14.20

14.20 (moderators Jānis Kudiņš)

ALBERTS ROKPELNIS

Šlāgera muzikālie, sociālie un tehnoloģiju konteksti 20. gadsimta 20. un 30. gadu latviešu presē

14.50

INDRIĶIS VEITNERS

“Vasaras Ritmi”. Leģendārā džeza festivāla tapšana, norises un nozīme Latvijas džeza attīstībā 20. gadsimta otrajā pusē

*Projektu “Kultūras kapitāls kā resurss Latvijas ilgtspējīgai attīstībai”/CARD (Nr. VPP-KM-LKRVA-2020/1-0003) finansē Latvijas Republikas Kultūras ministrija valsts pētījumu programmas “Latvijas kultūra – resurss valsts attīstībai” (2020.–2022.) ietvaros. Valsts pētījumu programmu administrē Latvijas Zinātnes padome.