

**Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Uzņemšanas noteikumi
studiju virziena *Mākslas* studiju programmās
2023./2024. akadēmiskajam gadam**

*Izdoti pamatojoties uz
Augstskolu likuma 46. panta otro daļu*

Apstiprināti Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas
2022. gada 16. novembra Senāta sēdē, protokols nr. 11

I Vispārīgie jautājumi

1. Uzņemšanas noteikumi (turpmāk tekstā – Noteikumi) nosaka prasības, kritērijus un kārtību uzņemšanai Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas (turpmāk tekstā JVLMA) studiju virziena *Mākslas* atbilstošajās studiju programmās: profesionālajā bakalaura studiju programmā *Mūzika un skatuves māksla*, profesionālajā maģistra studiju programmā *Mūzika un skatuves māksla*, akadēmiskajā maģistra studiju programmā *Mūzika*, akadēmiskajā doktora studiju programmā *Muzikoloģija* latviešu valodā, savukārt kopīgajā profesionālajā doktora studiju programmā *mākslās Mākslas* - latviešu un angļu valodā.
2. Noteikumi izstrādāti saskaņā ar Augstskolu likuma 45., 46., 47., 52., 59., 83., 83.¹ un 85. panta prasībām, Izglītības likuma 3. un 12. panta prasībām, JVLMA Satversmi, ievērojot Ministru kabineta noteikumus par prasībām, kritērijiem un kārtību uzņemšanai studiju programmās.
3. JVLMA nedrīkst radīt nekādas tiešas vai netiešas priekšrocības personai attiecībā uz tās uzņemšanu studiju programmā, kas ir pretrunā ar JVLMA uzņemšanas noteikumiem, normatīvajiem aktiem vai vispārējiem tiesību principiem.
4. Noteikumi veido uzņemšanas noteikumu studiju programmās pirmo daļu, noteikumu otrā daļa ir Uzņemšanas pārbaudījumu prasību saturs, kuru apstiprina JVLMA Senāts. Ārzemnieku uzņemšanai tiek pievienots izvērsti skaidrojums tiem nosacījumiem, kuri nav formulēti šajos Noteikumos (*skatīt pielikumu Nr.1 uz divām lapām*).
5. Uzņemšanu studiju programmā nodrošina JVLMA izveidotā Uzņemšanas komisija, kas darbojas saskaņā ar JVLMA Senāta apstiprināto nolikumu.
6. Jautājumus par uzņemšanu, kuri šajos noteikumos nav reglamentēti, izlemj Uzņemšanas komisija.
7. Uzņemšanas komisija valstī izsludināto ierobežojumu Covid 19 dēļ var lemt par papildu prasību pārbaudes un iestājpārbaudījumu veikšanu attālināti.
8. JVLMA reflektantus ar naktsmītni nenodrošina.
9. Lai persona, kura pretendē uz uzņemšanu studiju programmā, varētu reģistrēties studijām un piedalīties papildu prasību vai iestājpārbaudījumu prasību pārbaudē, šai personai jāatbilst Latvijas Republikas normatīvajos aktos noteiktajām epidemioloģiskās drošības infekcijas COVID-19 izplatības ierobežošanai prasībām, ja tādas ir noteiktas studējošajiem, lai būtu tiesības apgūt studiju programmu klātienē. Gadījumā, ja persona neatbilst šīm prasībām, jeb uzņemšanas procesa laikā atklājas, ka tā neatbilst šīm prasībām, tā netiek pieļauta pie konkursa un šai personai netiek atmaksāta reģistrācijas maksa.

II Uzņemšanai studiju programmā nepieciešamā iepriekš iegūtā izglītība

10. Uzņemšanai profesionālajā bakalaura studiju programmā ir nepieciešama vispārējā vidējā vai profesionālā vidējā izglītība.
11. Uzņemšanai profesionālajās un akadēmiskajās maģistra studiju programmās ir šādas iepriekšējās izglītības prasības:

- 11.1. Uzņemšanai profesionālajā maģistra studiju programmā *Mūzika un skatuves māksla* apakšprogrammā *Mūzika* specializācijās *Diriģēšana, Kompozīcija, Vokālā mūzika, Skaņu režija* ir nepieciešams profesionālais bakalaura grāds mūzikā un profesionālā bakalaura studiju līmenī iegūta 6.līmeņa profesionālā kvalifikācija (grāds un profesionālā kvalifikācija, kas iegūti studijās pēc 2000. gada 26. decembra tiek pielīdzināti 6.līmeņa profesionālajai kvalifikācijai, ievērojot Augstskolu likuma pārejas noteikumu 96.punktu), kā arī profesionālā bakalaura studiju līmenī un/vai profesionālajā pieredzē apgūtas tās specializācijas zināšanas un prasmes, kuras maģistrants padziļinās un/vai paplašinās profesionālajā maģistra studiju programmā.
- 11.2. Uzņemšanai profesionālajā maģistra studiju programmā *Mūzika un skatuves māksla* apakšprogrammā *Mūzika* specializācijās *Instrumentālā mūzika, Mūzika un izglītība* ir nepieciešams bakalaura grāds mūzikas vai mūzikas pedagogijas nozarē un profesionālā bakalaura studiju līmenī iegūta 6.līmeņa profesionālā kvalifikācija (grāds un profesionālā kvalifikācija, kas iegūti studijās pēc 2000. gada 26. decembra tiek pielīdzināti 6.līmeņa profesionālajai kvalifikācijai, ievērojot Augstskolu likuma pārejas noteikumu 96.punktu) vai tās specializācijas pedagoga tiesības, kuras maģistrants padziļinās un/vai paplašinās profesionālajā maģistra studiju programmā.
- 11.3. Uzņemšanai profesionālajā maģistra studiju programmā *Mūzika un skatuves māksla* apakšprogrammā *Horeogrāfija* ir nepieciešams bakalaura grāds horeogrāfijas vai dejas izglītības nozarē un bakalaura studiju līmenī iegūta 6.līmeņa profesionālā kvalifikācija (grāds un profesionālā kvalifikācija, kas iegūti studijās pēc 2000. gada 26. decembra tiek pielīdzināti 6.līmeņa profesionālajai kvalifikācijai, ievērojot Augstskolu likuma pārejas noteikumu 96.punktu), vai otrā līmeņa profesionālā augstākā izglītība horeogrāfijas/dejas nozarē ar tiesībām studēt maģistrantūrā.
- 11.4. Uzņemšanai akadēmiskajā maģistra studiju programmā *Mūzika* nepieciešams viens no sekojošiem akadēmiskā vai profesionālā bakalaura grādiem - bakalaura grāds dabaszinātnēs; medicīnas un veselības zinātnēs; sociālajās zinātnēs; vai humanitārajās un mākslas zinātnēs.
12. Uzņemšanai akadēmiskajā doktora studiju programmā *Muzikoloģija* nepieciešams viens no sekojošiem akadēmiskā vai profesionālā maģistra grādiem – maģistra grāds dabaszinātnēs; medicīnas un veselības zinātnēs; sociālajās zinātnēs; vai humanitārajās un mākslas zinātnēs.
13. Uzņemšanai Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas, Latvijas Mākslas akadēmijas un Latvijas Kultūras akadēmijas kopīgi īstenotajā profesionālajā doktora studiju programmas *Mākslas* apakšprogrammā *Mūzika un skatuves māksla* nepieciešams maģistra grāds humanitārajās un mākslas zinātnēs; vai sociālajās zinātnēs; vai tam pielīdzināma augstākā izglītība.

III Centralizētie eksāmeni, kurus nepieciešams kārtot uzņemšanai profesionālajā bakalaura studiju programmā

14. Uzņemšanai JVLMA studiju virziena *Mākslas* profesionālajā bakalaura studiju programmā *Mūzika un skatuves māksla* ir jākārtoti centralizētie eksāmeni mācību priekšmetos *Latviešu valoda, Matemātika* un *Svešvaloda* Personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas līdz 2004. gadam, kā arī personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas ārvalstīs vai personām ar īpašām vajadzībām centralizētie eksāmeni nav jākārtoti. Kārtību, kādā studiju programmās tiek uzņemtas personas, kuras nav kārtājušas centralizētos eksāmenus, nosaka šī Nolikuma 19.3.1.2. apakšpunktā formulētie nosacījumi.

IV Papildu prasības uzņemšanai profesionālajā bakalaura studiju programmā

15. Lai konstatētu profesionālās sagatavotības atbilstību studiju uzsākšanai JVLMA profesionālajā bakalaura studiju programmā, visiem reflektantiem ir jākārtoti papildu prasību

pārbaude atbilstoši izvēlētajai specializācijai:

- 15.1. **Akadēmiskā mūzika (instrumentālā un vokālā mūzika)**
 - instrumenta spēle (prioritārs) un kolokvijs vai dziedāšana un kolokvijs;
 - mūzikas teorija un analīze
- 15.2. **Senā mūzika (instrumentālā un vokālā mūzika)**
 - senās mūzikas instrumenta spēle (prioritārs) un kolokvijs vai senās mūzikas dziedāšana (prioritārs) un kolokvijs;
 - mūzikas teorija un analīze
- 15.3. **Diriģēšana (kora, simfoniskā un pūtēju orķestra diriģēšana)**
 - Diriģēšana (prioritārs) un kolokvijs, klavierspēle (kora un simfoniskā orķestra diriģentiem) vai pūšaminstrumenta/ sitaminstrumenta spēle (pūtēju orķestra diriģentiem);
 - mūzikas teorija un analīze
- 15.4. **Kompozīcija**
 - Kompozīcija (prioritārs) un kolokvijs;
 - mūzikas teorija un analīze
- 15.5. **Muzikoloģija specializācijas - Mūzikas vēsture, teorija un žurnālistika, Etnomuzikoloģija)**
 - kolokvijs specializācijā (prioritārs);
 - mūzikas teorija un analīze
- 15.6. **Džeza mūzika (instrumentālā un vokālā mūzika)**
 - džeza instrumenta spēle (prioritārs) un kolokvijs vai džeza dziedāšana (prioritārs) un kolokvijs;
 - mūzikas teorija un analīze
- 15.7. **Skaņu režija**
 - kolokvijs specializācijā (prioritārs);
 - mūzikas teorija un analīze, klavierspēle
- 15.8. **Horeogrāfija (horeogrāfija un baleta horeogrāfija)**
 - Radošais konkurss *Dejas kompozīcija* – mūzikas materiālam atbilstošas patstāvīgas kompozīcijas izveide (prioritārs);
 - klasiskā dejas – treniņstunda klasiskās dejas prasmju pārbaudei profesionālās vidējās izglītības prasību līmenī.

V Iestājpārbaudījumu prasības maģistra un doktora studiju programmās

16. Iestājpārbaudījumi maģistra studiju programmās:

- 16.1. **profesionālajā maģistra studiju programmā *Mūzika un skatuves māksla***
- 16.1.1. apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā ***Instrumentālā mūzika*** (akadēmiskā, senās mūzikas vai džeza instrumenta spēle):
 - Instrumenta spēle (prioritārs) – profilu *Solo instrumentu spēle* un *Stīgu kvartets* reflektantiem
 - Stīgu kvartets (prioritārs) - stīgu kvarteta profila reflektantiem

- Kameransambļis (prioritārs) - kameransambļa profila reflektantiem (kameransambļi ar klavierēm, akordeonu vai arfu; klavieru dueti; viendabīgie vai jauktie ansambļi bez klavierēm)
 - Klavierpavadījums (prioritārs) - klavierpavadījuma profila reflektantiem
 - kolokvijs – visiem reflektantiem
- 16.1.2. apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā ***Vokālā mūzika*** – operdziedāšana / kamerdziedāšana / senā mūzika/džeza mūzika:
- Akadēmiskā dziedāšana (prioritārs) vai senās mūzikas (prioritārs) dziedāšana, vai džeza mūzikas dziedāšana (prioritārs);
 - kolokvijs
- 16.1.3. apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā ***Diriģēšana*** – kora diriģēšana/ simfoniskā orķestra diriģēšana/ pūtēju orķestra diriģēšana:
- Diriģēšana (prioritārs);
 - kolokvijs
- 16.1.4. apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā ***Kompozīcija***:
- Kompozīcija (prioritārs);
 - kolokvijs
- 16.1.5. apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā ***Mūzika un izglītība*** – mūzikas mācība:
- Pedagoģiskās un mākslinieciskās darbības kolokvijs (prioritārs);
 - kolokvijs
- 16.1.6. apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā ***Mūzika un izglītība*** - instrumenta spēles mācība:
- Kolokvijs par iecerēto maģistra darba tēmu (prioritārs);
 - instrumenta spēle
- 16.1.7. apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā ***Skaņu režija***:
- Skaņu režija (prioritārs);
 - kolokvijs
- 16.1.8. apakšprogrammā **Horeogrāfija**:
- Horeogrāfija (prioritārs);
 - kolokvijs
- 16.2. **akadēmiskajā maģistra studiju programmā *Mūzika***:
- kolokvijs par iecerēto maģistra darba tēmu un izvēlēto specializācijas jomu (prioritārs).
17. Iestājpārbaudījumi **doktora** studiju programmās:
- 17.1. **akadēmiskajā doktora studiju programmā *Muzikoloģija***:
- kolokvijs par pieteikto promocijas darba tēmu, pētniecisko un radošo darbu (prioritārs).
- 17.2. **profesionālajā doktora studiju programmā *Mākslas***, apakšprogrammā ***Mūzika un skatuves māksla***:
- profesionālās atbilstības pārbaudījums (prioritārs);
 - kolokvijs

VI Uzņemšana studiju programmās

18. Reflektantu reģistrācijas (dokumentu pieņemšana) datumus studijām profesionālajā bakalaura studiju programmā, profesionālajā maģistra, akadēmiskajā maģistra un akadēmiskajā doktora studiju programmā publisko trīs darba dienu laikā no Ministru kabineta noteikumu „Par sākuma termiņu reflektantu reģistrācijai un uzņemšanai augstskolās un koledžās 2023. gadā” pieņemšanas.
19. Reģistrējoties studijām, persona, kura pretendē uz **uzņemšanu studiju programmā**:
- 19.1. sniedz ziņas JVLMA reģistratoram par izvēlēto studiju līmeni, studiju programmu/ apakšprogrammu/ specializāciju;
- 19.2. uzrāda pasi vai personas apliecību (ID);
- 19.3. uzrāda iepriekš iegūtās izglītības apliecinājošu dokumentu oriģinālus (izglītību apliecinājošu dokumentu ar visiem pielikumiem, tostarp sekmju izrakstiem) un **iesniedz šo dokumentu kopijas**, ja persona, reģistrējoties studijām, iesniegumā nav sniegusi piekrišanu šo personas datu apstrādei no Valsts izglītības informācijas sistēmas. Ja persona, reģistrējoties studijām, iesniegumā apliecinājusi piekrišanu šo datu apstrādei, informāciju par personas vidējo izglītību apliecinājošu dokumentu un informāciju par personas iepriekš iegūto augstāko izglītību apliecinājošiem dokumentiem, kas izsniegti pēc 2017. gada 1. janvāra un atbilstoši likumam dod tiesības pretendēt uz uzņemšanu attiecīgajā maģistra vai doktora studiju programmā, JVLMA saņem no Valsts izglītības informācijas sistēmas.
- 19.3.1. **profesionālās bakalaura** studiju programmas reflektantiem, kuri:
- 19.3.1.1. vidējo izglītību ieguvušai 2004. gadā un vēlāk, jāiesniedz arī vispārējās vidējās izglītības sertifikāta kopiju par centralizēto eksāmenu sekmīgu nokārtošanu mācību priekšmetos *Latviešu valoda, Matemātika* un *Svešvaloda*^{1),2)}.
- ¹⁾Sertifikāts un starptautiskās testēšanas institūcijas izsniegts dokuments par vērtējumu svešvalodas pārbaudījumā, ja centralizētais eksāmens svešvalodā aizstāts ar šīs institūcijas pārbaudījumu.*
- 19.3.1.2. Personas, kuras ieguvušas vidējo izglītību līdz 2004. gadam, kā arī personas, kuras ieguvušas vidējo izglītību ārvalstīs vai personas ar īpašām vajadzībām, centralizēto eksāmenu sertifikāta kopijas vietā iesniedz dokumentus, kas apliecina vidējās izglītības gala pārbaudījumu vērtējumu priekšmetos *Latviešu valoda, Matemātika* un *Svešvaloda*, kur iegūtais vērtējums ir sekmīgs (10 ballu skalā) vai 3 - “viduvēji” (5 atzīmju skalā).
- 19.3.1.3. Personas, kuras ieguvušas vidējo izglītību pēc 2004. gada, bet nav kārtājušas centralizētos eksāmenus, iesniedz attiecīgās vidējās vai vidējās profesionālās izglītības iestādes direktora apliecinājumu, ka centralizētie eksāmeni nav kārtoti attaisnojoša iemesla dēļ. Šīs personas centralizēto eksāmenu sertifikāta kopijas vietā iesniedz dokumentus, kas apliecina vidējās izglītības gala pārbaudījumu vērtējumu priekšmetos *Latviešu valoda, Matemātika* un *Svešvaloda*, kur iegūtais vērtējums ir sekmīgs (10 ballu skalā) vai 3 - “viduvēji” (5 atzīmju skalā).
- 19.3.2. **maģistra** studiju programmu reflektanti iesniedz bakalaura izglītību apliecinājoša dokumenta - diploma un diploma pielikuma kopijas. Ja persona, reģistrējoties studijām, iesniegumā apliecinājusi piekrišanu šo datu apstrādei, informāciju par personas iepriekš iegūto augstāko izglītību apliecinājošiem dokumentiem, kas izsniegti pēc 2017. gada 1. janvāra un atbilstoši likumam dod tiesības pretendēt uz uzņemšanu attiecīgajā maģistra vai doktora studiju programmā, JVLMA saņem no Valsts izglītības informācijas sistēmas.
- 19.3.3. **doktora** studiju programmu reflektanti iesniedz maģistra izglītību apliecinājoša

dokumenta - diploma un diploma pielikuma kopijas. Ja persona, reģistrējoties studijām, iesniegumā apliecinājusi piekrišanu šo datu apstrādei, informāciju par personas iepriekš iegūto augstāko izglītību apliecinošiem dokumentiem, kas izsniegti pēc 2017. gada 1. janvāra un atbilstoši likumam dod tiesības pretendēt uz uzņemšanu attiecīgajā doktora studiju programmā, JVLMA saņem no Valsts izglītības informācijas sistēmas.

- 19.3.4. Ārzemnieks iesniegumam pievieno starptautiskās testēšanas institūcijas pēdējo piecu gadu laikā izsniegtu dokumentu, kas apliecina, ka ārzemnieka attiecīgās studiju programmas īstenošanas valodas prasme ir vismaz B2 līmenī. Minēto dokumentu nepievieno, ja ārzemnieks vidējo izglītību vai augstāko izglītību ieguvis attiecīgās studiju programmas īstenošanas valodā vai, ja ārzemnieks vidējo izglītību ieguvis Eiropas Savienības un Eiropas Ekonomikas zonas valstī vai Šveices Konfederācijā un viņa vidējo izglītību apliecinošajā dokumentā ir iekļauts svešvalodas zināšanu vērtējums, kas pielīdzināms vismaz B2 līmenim atbilstoši Eiropas vienotās valodu prasmes noteikšanas sistēmai.
- 19.3.5. Ja persona izglītības dokumentu ir ieguvusi ārzemēs, tā iesniegumam pievieno Akadēmiskās informācijas centra izziņu par to, kādam Latvijā piešķirtam izglītības dokumentam atbilst ārvalstīs iegūtais izglītības dokuments. Visiem iesniedzamajiem dokumentiem jābūt noformētiem latviešu valodā.
- 19.4. iesniedz sekojošu papildinformāciju:
 - 19.4.1. papildu prasību pārbaudījumu programmu **profesionālās bakalaura** studiju programmas reflektantiem saskaņā ar šo noteikumu pielikumu nr. 2;
 - 19.4.2. iestājpārbaudījumu programmu **profesionālās maģistra** studiju programmas reflektantiem saskaņā ar šo noteikumu pielikumu nr. 3;
 - 19.4.3. iecerētā maģistra darba izvērstu plānu 1-2 lpp apjomā **akadēmiskās maģistra** studiju programmas reflektantiem saskaņā ar šo noteikumu pielikumu nr.4;
 - 19.4.4. promocijas darba tēmas pieteikumu **akadēmiskās doktora** studiju programmas reflektantiem saskaņā ar šo noteikumu pielikumu nr.5;
 - 19.4.5. pieteikumu studijām saskaņā ar šo noteikumu pielikumu nr.6 **profesionālajā doktora** programmā – dokuments tiek iesniegts latviešu vai angļu valodā, bet tā anotācija – angļu valodā aptuveni 500 vārdu apjomā;
 - 19.4.6. 50–60 minūšu garu videoierakstu “Profesionālās atbilstības pārbaudījumam” (**profesionālajā doktora** programmā). Reflektanti kompozīcijas un skaņu režijas jomās iesniedz skaņu ierakstu *portfolio*;
 - 19.4.7. dzīves un darba gājumu (*Curriculum vitae*) **profesionālajā doktora** programmā, kurā norādītas ziņas par bakalaura un maģistra vai citām iepriekš iegūtajām izglītībām, kā arī dokumenta pielikumā iekļauts saraksts ar pēdējo 6 gadu mākslinieciskās jaunrades darbības sasniegumiem. Pieteikumam var pievienot arī citus dokumentus vai to kopijas, kas saistīti ar izvēlēto apakšprogrammu;
 - 19.4.8. **profesionālās doktora** programmas reflektants, kurš ir izvēlējis studijas angļu valodā, bet, kurš iepriekšējo izglītību nav ieguvis angļu valodā, iesniedz arī starptautisku testēšanas institūciju izsniegtu dokumentu par pārbaudījumā iegūto vērtējumu angļu valodā, kas atbilst vismaz B2 līmenim;
- 19.5. iesniedz fotokartīti 3x4cm izmērā;
- 19.6. iemaksā 35,00 EUR JVLMA kontā ar **bankas pārskaitījumu** par uzņemšanas organizāciju un norisi. JVLMA rekvizīti:

Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija
Reģ. Nr. 90000028796
Konta Nr. LV97TREL9220060000000

Saņēmēja banka / iestāde: Valsts kase, BIC: TREL LV22
maksājuma mērķī lūdzam norādīt sekojošu informāciju:
21359, Vārds Uzvārds, P.k.: 250683-12345, reģistrācijas maksa;

- 19.7. reģistrators fiksē saņemto informāciju LAIS datu bāzē, pēc reģistrācijas izdrukā iesniegumu no datu bāzes, lūdz pretendentu iepazīties ar iesnieguma saturu un to parakstīt.
- 19.8. JVLMA reflektantiem var tikt nodrošināts koncertmeistars uz papildprasību un iestājpārbaudījumu norisi ar nosacījumu, ka 2 (divas) nedēļas pirms plānotā papildprasību un iestājpārbaudījuma reflektants ir iesniedzis JVLMA Studiju daļā (101.kabinets) pie sekretāres skaņdarbu nošu materiālu un pieteicis koncertmeistaru JVLMA mājas lapā publicētajā pieteikuma formā: <https://www.jvlma.lv/studijas/uznemsana>
20. Ja persona reģistrācijas laikā nevar ierasties JVLMA un personīgi iesniegt 19.punktā uzskaitītos dokumentus, tā ne vēlāk kā divas darba dienas pirms dokumentu iesniegšanas termiņa beigām ar iesniegumu, kurā minēts iemesls, vēršas JVLMA, lūdzot Uzņemšanas komisijai saskaņot dokumentu iesniegšanu kādā no šādiem veidiem:
- 20.1. dokumentus klātienē iesniegs pilnvarotā persona, norādot pilnvaroto personu;
- 20.2. dokumentu kopijas iesniegs elektroniski vai pa pastu. Šādā gadījumā Uzņemšanas komisija nosaka termiņu, kādā personai klātienē jāuzrāda dokumentu oriģināli, un, ja persona noteiktajā termiņā tos neuzrāda, tās pieteikums vai personas uzņemšanas konkursa rezultāts tiek anulēts, neatgriežot iemaksāto reģistrācijas maksu.
21. Ja kādos no Uzņemšanas komisijā iesniegtajiem vai uzrādītajiem dokumentiem ir cits personas uzvārds (vārds) vai personas kods, nekā personas apliecināšā dokumentā, tad jāuzrāda dokuments, kas apliecina uzvārda (vārda) vai personas koda maiņu, kā arī jāiesniedz tā kopija.

22. Konkursa norise uz studiju vietām:

- 22.1. Lai atlasītu atbilstošākos pretendentes uzņemšanai studiju programmās, JVLMA rīko atklātu un vienlīdzīgu konkursu.
- 22.2. **profesionālajā bakalaura studiju programmā** konkurss notiek:
- 22.2.1. personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas 2004. gadā un vēlāk, pamatojoties uz centralizēto eksāmenu rezultātiem un papildu prasību pārbaudēs iegūtajiem rezultātiem;
- 22.2.2. personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas līdz 2004. gadam, kā arī personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas ārvalstīs, vai personām ar īpašām vajadzībām, kā arī personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas pēc 2004. gada, bet nav kārtojušas centralizētos eksāmenus attaisnojoša iemesla dēļ, pamatojoties uz gala pārbaudījumu rezultātiem mācību priekšmetos *Latviešu valoda*, *Matemātika* un *Svešvaloda*. Vērtējumi atspoguļoti centralizēto eksāmenu sertifikāta kopijas vietā iesniegtajos dokumentos, kas apliecina vidējās izglītības gala pārbaudījumu vērtējumu un papildu prasību pārbaudēs iegūtajiem rezultātiem.
- 22.3. pamatojoties uz 22.2. punktā (un apakšpunktos) noteiktajās prasībās iegūtajiem rezultātiem, profesionālajā bakalaura studiju programmā *Mūzika un skatuves māksla* konkurss notiek šādās mērķgrupās:
- apakšprogrammas *Akadēmiskā mūzika* taustiņinstrumentu, stīgu instrumentu un pūšaminstrumentu konkurss notiek katrā specializācijā atsevišķi un sitaminstrumentu grupā notiek vienots konkurss;
 - apakšprogrammas *Akadēmiskā mūzika* specializācijā *vokālā mūzika* konkurss notiek atsevišķi katrā balss grupā (soprāns, mecosoprāns, tenors, baritons, bass);

- apakšprogrammā *Senā mūzika* notiek vienots konkurss;
- apakšprogrammā *Džeza mūzika* notiek vienots konkurss;
- apakšprogrammas *Diriģēšana* specializācijās *kora diriģēšana, simfoniskā orķestra diriģēšana* un *pūtēju orķestra diriģēšana* konkurss notiek katrā specializācijā atsevišķi;
- apakšprogrammā *Kompozīcija* notiek vienots konkurss;
- apakšprogrammā *Skaņu režija* notiek vienots konkurss;
- apakšprogrammas *Muzikoloģija* specializācijās *Mūzikas vēsture, teorija un žurnālistika* un *Etnomuzikoloģija* konkurss notiek katrā specializācijā atsevišķi;
- apakšprogrammā *Horeogrāfija* notiek vienots konkurss.

22.4. profesionālajā maģistra studiju programmā *Mūzika un skatuves māksla*, pamatojoties uz iestājpārbaudījumos iegūtajiem rezultātiem, konkurss notiek šādās mērķgrupās:

- apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā *Instrumentālā mūzika* profilos *Klavierspēle, Ērģeļspēle, Akordeona spēle* konkurss notiek katrā profilā atsevišķi,
- apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā *Instrumentālā mūzika* **stīgu instrumentu spēles** visos profilos notiek vienots konkurss,
- apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā *Instrumentālā mūzika* profilā **pūšaminstrumentu spēles** visos profilos notiek vienots konkurss,
- apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā *Instrumentālā mūzika* profilā *Sitaminstrumentu spēle* notiek vienots konkurss,
- apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā *Instrumentālā mūzika* profilā *Kameransambļis* (kameransambļi ar klavierēm, akordeonu vai arfu, klavieru duets, viendabīgie vai jauktie ansambļi bez klavierēm) un profilā *Klavierpavadījums* notiek vienots konkurss,
- apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā *Instrumentālā mūzika* profilā *Džeza mūzika* un specializācijā *Vokālā mūzika* profilā *Džeza mūzika* notiek vienots konkurss,
- apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā *Instrumentālā mūzika* profilā *Senā mūzika* un specializācijā *Vokālā mūzika* profila *Senā mūzika* notiek vienots konkurss,
- apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā *Vokālā mūzika* profilos *Operdziedāšana* un *Kamerdziedāšana* notiek vienots konkurss,
- apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā *Diriģēšana* profilos *Kora diriģēšana, Pūtēju orķestra diriģēšana* un *Simfoniskā orķestra diriģēšana* konkurss notiek katrā profilā atsevišķi,
- apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā *Kompozīcija* notiek vienots konkurss,
- apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā *Mūzika un izglītība* profilos *Instrumenta spēles mācība* un *Mūzikas mācība* konkurss notiek katrā profilā atsevišķi,
- apakšprogrammā *Mūzika* specializācijā *Skaņu režija* notiek vienots konkurss,
- apakšprogrammā *Horeogrāfija* notiek vienots konkurss.

22.5. Akadēmiskā maģistra un doktora studiju programmās, pamatojoties uz iestājpārbaudījumos iegūtajiem rezultātiem, konkurss notiek šādās mērķgrupās:

- akadēmiskajā maģistra studiju programmā *Mūzika* notiek vienots konkurss,
 - akadēmiskajā doktora studiju programmā *Muzikoloģija* notiek vienots konkurss,
 - profesionālajā doktora studiju programmā *Mākslas*, apakšprogrammā *Mūzika un skatuves māksla* notiek vienots konkurss.
- 22.6. Iestājpārbaudījumu un papildu prasību pārbaudes datumus studijām profesionālajā bakalaura studiju programmā, profesionālajā maģistra, akadēmiskā maģistra, akadēmiskā doktora un profesionālā doktora studiju programmās publisko trīs darba dienu laikā no Ministru kabineta noteikumu „Par sākuma termiņu reflektantu reģistrācijai un uzņemšanai augstskolās un koledžās 2023.gadā” pieņemšanas.
- 22.7. Pārbaudījumus vērtē JVLMA rektora apstiprinātās papildprasību un iestājpārbaudījumu kompetences vērtēšanas komisijas.
- 22.8. Konsultāciju saraksts un pārbaudījumu norises grafiks tiek publicēts JVLMA mājaslapā: www.jvlma.lv.
- 22.9. Pamatojoties uz papildprasību un iestājpārbaudījumu kompetences vērtēšanas komisiju vērtējumiem, konkursa rezultātus apkopo un atbilstoši kritērijiem apstiprina Uzņemšanas komisija.
- 22.10. Konkursa kritēriji:
- 22.10.1. apkopojot Noteikumu 22.3., 22.4. un 22.5. apakšpunktos uzskaitītajās mērķgrupās rezultātus, Uzņemšanas komisija reflektantu rezultātus sarindo pēc šādiem kritērijiem:
- 22.10.2. Reflektantiem, kuri vidējo izglītību ieguvuši 2004.gadā un vēlāk konkursa summā aprēķina centralizēto eksāmenu rezultātus *Latviešu valoda, Matemātika, Svešvaloda*, pielieto koeficientu 0,01. Personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas līdz 2004. gadam, kā arī personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas ārvalstīs, vai personām ar īpašām vajadzībām, kā arī personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas pēc 2004.gada, bet nav kārtājušas centralizētos eksāmenus *attaisnojoša iemesla* dēļ konkursa summā aprēķina vidējās izglītības gala pārbaudījumu vērtējumu *Latviešu valoda, Matemātika, Svešvaloda* vērtējumu, pielieto koeficientu 0,01.

Vērtējumi Latviešu valoda, Matemātika, Svešvaloda trīs punktu skalā:

Vērtējums	1	2	3
% CE procenti	5 - 40	41 - 64	65 - 100
CE līmeņi	C, D	B	A
10 ballu sistēmā	4 - 6	7 - 8	9 - 10
5 ballu sistēmā	3	4	5
Koeficients	0,01	0,01	0,01

Šis konkursa kritērijs attiecināms tikai uz Noteikumu 22.2. apakšpunktā noteiktajām prasībām;

- 22.10.2.1. papildu vai iestājpārbaudījumu rezultātus sarindo pēc augstākā iegūtā rezultāta (lietojot 10 ballu skalas vērtēšanas sistēmu), kuru veido šādu rezultātu summa:
- vērtējums *Specialitātes* pārbaudījumā, (specialitāte – papildu prasību pārbaudījums vai iestājpārbaudījums, kurš noteikumos *Uzņemšanas noteikumi studiju programmās 2023./2024.akadēmiskajam gadam* attiecīgajā studiju programmā uzskaitīts kā prioritārs;
 - vidējā balle pārējos pārbaudījumos, pielietojot koeficientu 0,5.
- 22.10.2.2. Ja diviem vai vairākiem reflektantiem 22.10.1.2. apakšpunkta kritērijs ir līdzvērtīgs,

tad tiek ņemts vērā *Specialitātes (prioritārais)* pārbaudījumā iegūtais augstākais vērtējums, bet, ja diviem vai vairākiem reflektantiem arī *Specialitātes* pārbaudījumā iegūtais augstākais vērtējuma kritērijs ir līdzvērtīgs, tad tiek ņemta vērā iegūtā augstākā vidējā balles pārējos pārbaudījumos.

- 22.10.2.3. papildus obligātais kritērijs ārzemniekam, kurā jāsaņem pozitīvs vērtējums, ir viņa motivācija studijām JVLMA, kuru izvērtē Uzņemšanas komisija. Ja no intervijas motivācija nav saprotama, Uzņemšanas komisija lemj par personas uzņemšanu vai neuzņemšanu studijām.
- 22.11. Ņemot vērā ranžējuma rezultātus, konkurss notiek pa mērķgrupām atbilstoši noteiktajām studiju vietu kvotām. Kvotas nosaka JVLMA Senāta apstiprinātajā nolikumā "Nolikums par no valsts budžeta līdzekļiem finansēto studiju vietu sadalījuma kārtību JVLMA studiju programmās studējošajiem" noteiktajā kārtībā.
- 22.12. Uzņemšanas komisija iestājpārbaudījumu rezultātus apkopo, izvērtē un konkursa rezultātus izziņo ne vēlāk kā trīs darba dienu laikā no pēdējās pārbaudījumu dienas.
- 22.13. Pamatojoties uz Uzņemšanas komisijas lēmumu par reflektantu uzņemšanu studijām JVLMA, studiju līgumu slēgšanas datumus paziņo uzņemšanas rezultātu paziņošanas dienā.
- 22.14. Reflektantu, kurš ir noslēdzis studiju līgumu ar JVLMA, imatrikulē studiju programmā ar rektora rīkojumu.

VII Uzņemšanas informācijas pieejamība

23. Informāciju par uzņemšanu studiju programmā nodrošina JVLMA Uzņemšanas komisijas sekretārs.
24. Uzņemšanas noteikumus un Uzņemšanas pārbaudījumu saturu nākamajam akadēmiskajam gadam JVLMA izstrādā, apstiprina un publisko (arī mājaslapā internetā, adrese: www.jvlma.lv) līdz kārtējā gada 30. novembrim.

VIII Apelācijas kārtība

25. Reflektanti, kuri iestājpārbaudījumu/ papildu prasību pārbaudes vai uzņemšanas procesā ir konstatējuši pārkāpumus, konkrētā pārbaudījuma dienā ir tiesīgi iesniegt rakstveida apelāciju. Uzņemšanas komisijas priekšsēdētājam adresētu pretenziju reflektants iesniedz Uzņemšanas komisijas sekretāram, kurš iesniegumu reģistrē un nodod Uzņemšanas komisijas priekšsēdētājam izskatīšanai. Atbildi uz reflektanta iesniegumu Uzņemšanas komisija sniedz nākamajā dienā pēc apelācijas saņemšanas.
26. Uzņemšanas komisijas lēmumu par konkursa rezultātiem var apstrīdēt, iesniedzot iesniegumu JVLMA rektoram trīs dienu laikā no konkursa rezultātu paziņošanas.
27. JVLMA rektora pieņemto lēmumu persona var pārsūdzēt Administratīvā procesa likumā noteiktajā kārtībā.
28. Personai, kura pretendē uz uzņemšanu studiju programmā, Administratīvā procesa likumā noteiktajā kārtībā ir tiesības prasīt, lai JVLMA lēmums par atteikšanos imatrikulēt šo personu tiktu noformēts rakstiski.

Senāta priekšsēdētāja



profesore Ilona Meija

Pielikums Nr.1

pie Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Uzņemšanas noteikumiem studiju programmās 2023./2024.akadēmiskajam gadam.

Noteikumi apstiprināti Senāta sēdē 2022. gada 16. novembrī, protokols nr.

ĀRZEMNIEKU UZŅEMŠANAS NOTEIKUMI JĀZEPA VĪTOLA LATVIJAS MŪZIKAS AKADĒMIJAS STUDIJU PROGRAMMĀS

I Vispārīgie jautājumi

1. Ārzemnieku uzņemšanas noteikumi (turpmāk tekstā – Noteikumi) ir *Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Uzņemšanas noteikumu studiju programmās katram akadēmiskajam gadam* (turpmāk tekstā – Pamatdokuments) izvērsti skaidrojums tiem nosacījumiem, kuri nav formulēti Pamatdokumentā.
2. Ārzemnieku uzņemšana studijām Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā (saīsin. JVLMA) notiek, ievērojot šādus nosacījumus:
 - 2.1. izpildītas Latvijas Ārlietu ministrijas Konsulārā departamenta, Pilsonības un migrācijas lietu pārvaldes (www.pmlp.gov.lv;) prasības, kuras saistītas ar ārvalstu studentu iebraukšanu un uzturēšanos Latvijā;
 - 2.2. ārvalstīs iegūto akadēmisko grādu un izglītības dokumentu, kā arī vidējo izglītību apliecinošu dokumentu ekspertīzi veic Akadēmiskais informācijas centrs Latvijā un apliecina, ka ārzemnieku izglītības dokumenti atbilst Latvijas standartiem. Izdevumi, kas saistīti ar ārvalstīs iegūtā akadēmiskā grāda vai izglītības dokumenta ekspertīzi, iekļauti ārzemnieka reģistrācijas maksā;
 - 2.3. ārzemnieks iesniedz starptautiskās testēšanas institūcijas pēdējo piecu gadu laikā izsniegtu dokumentu, kas apliecina, ka ārzemnieka attiecīgās studiju programmas īstenošanas valodas prasme ir vismaz B2 līmenī.

Minēto dokumentu nepievieno, ja ārzemnieks vidējo izglītību vai augstāko izglītību ieguvis attiecīgās studiju programmas īstenošanas valodā *vai, ja ārzemnieks vidējo izglītību ieguvis Eiropas Savienības un Eiropas Ekonomikas zonas valstī vai Šveices Konfederācijā un viņa vidējo izglītību apliecinošajā dokumentā ir iekļauts svešvalodas zināšanu vērtējums, kas pielīdzināms vismaz B2 līmenim atbilstoši Eiropas vienotās valodu prasmes noteikšanas sistēmai.*

Eiropas skolā kārtotais bakalaurāta eksāmens augstskolas noteiktajā kārtībā var aizstāt centralizēto eksāmenu attiecīgajā mācību priekšmetā un Eiropas skolā kārtotais bakalaurāta eksāmens latviešu valodā – latviešu valodas centralizēto eksāmenu.
- 2.4. ārzemnieku zināšanas un prasmes atbilst JVLMA Uzņemšanas noteikumos norādītajām prasībām.
3. Ārzemniekiem, kuri vēlas studēt latviešu valodā, ir jāiesniedz valsts valodas prasmes apliecība, kuru izsniegusi valsts valodas prasmes pārbaudes komisija. Valodas prasmei ir jābūt ne zemākai par otrā līmeņa B pakāpi. Šādā gadījumā uz rakstiskas vienošanās pamata ārzemnieks tiek piesaistīts JVLMA studējošo grupai ar latviešu mācību valodu.

4. Ja ārzemnieks atbilst 2. punktā minētajiem nosacījumiem, noslēgts Studiju līgums un ir imatrikulēts studiju uzsākšanai, JVLMA Ārlietu daļa studējošajam izsniedz noteikta parauga garantijas vēstuli, kurā JVLMA apņemas nodrošināt studiju procesa norisi, kā arī veic nepieciešamās darbības, lai studējošais Latvijas Republikas konsulārajās vai citās kompetentajās iestādēs varētu pieprasīt termiņuzturēšanās atļauju Latvijā un ierastos uz studijām JVLMA.
5. Eiropas Savienības dalībvalstu pilsoņiem un viņu ģimenes locekļiem, Eiropas Ekonomiskās Zonas dalībvalstu pilsoņiem un viņu ģimenes locekļiem, personām, kurām piešķirts Eiropas Kopienas pastāvīgā iedzīvotāja statuss, kā arī Šveices Konfederācijas pilsoņiem ir vienlīdzīgas tiesības uz izglītību kā Latvijas Republikas pilsoņiem un nepilsoņiem, tai skaitā:
 - 5.1. tiesības pretendēt studijām par valsts budžeta līdzekļiem, ja studiju programmu apgūs latviešu valodā;
 - 5.2. tiesības saņemt stipendiju atbilstoši nosacījumiem, kādi ir noteikti JVLMA Stipendiju piešķiršanas nolikumā.
6. Maksa par izglītību tiek noteikta un segta atbilstoši Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Senāta sēdē apstiprinātajam nolikumam „Nolikums par studiju programmu apguves maksu studējošajiem, kuri netiek finansēti no valsts budžeta līdzekļiem”.

II Reģistrēšanās studijām

7. Ārzemnieki studijām var reģistrēties personīgi, elektroniski vai pa pastu, sākot no iepriekšējā akadēmiskā gada marta mēneša (informācija JVLMA mājaslapā: www.jvlma.lv) iesniedzot šādus dokumentus:
 - aizpildītu noteiktas formas JVLMA mājaslapā pieejamu pieteikuma veidlapu;
 - pases vai personu apliecinoša dokumenta kopiju un vienu fotokartīti;
 - izglītības dokumentu kopijas, kas apliecina studiju uzsākšanai nepieciešamo iepriekšējo izglītību. Dokumentu oriģinālus uzrāda pēc ierašanās JVLMA kārtot iestājpārbaudījumus vai uzsākot studijas;
 - iemaksājot reģistrācijas maksu EUR 80,-, kura ietver ar uzņemšanas procesu saistītos izdevumus un ārvalstīs iegūtās iepriekšējās izglītības dokumentu pielīdzināšanu. Reģistrācijas maksu ārzemnieks apmaksā ar pārskaitījumu Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas kontā. Rekvizīti atspoguļoti 19.6.punktā vai informācija ir pieejama arī JVLMA mājaslapā: <https://www.jvlma.lv/kontakti/jvlma-rekviziti>;
 - JVLMA ievada informāciju par ārzemnieku un dokumentiem Valsts izglītības informācijas sistēmā, ja informācija par ārzemniekam izsniegtajiem dokumentiem jāiekļauj ārvalstīs izsniegto izglītības dokumentu reģistrā un JVLMA informācijas sistēmā.

III Uzņemšanas process

8. Ārzemniekus studijām JVLMA uzņem atklātā un vienlīdzīgā konkursā atbilstoši JVLMA Uzņemšanas Pamatdokumentā formulētajām prasībām.
9. Lai pārliecinātos par ārzemnieka motivāciju studēt izvēlētajā studiju programmā, JVLMA papildus citām prasībām intervē ārzemnieku un interviju saglabā videoierakstā. JVLMA

izstrādā kārtību, kādā, saņemot viņa piekrišanu, intervē ārzemnieku, kurš nav Latvijas pilsonis, Latvijas nepilsonis, Eiropas Savienības pilsonis, Eiropas Ekonomikas zonas pilsonis vai Šveices Konfederācijas pilsonis un Eiropas Kopienas pastāvīgais iedzīvotājs, kuram ir derīga uzturēšanās atļauja, kā arī kārtību, kādā uzglabā un dara pieejamu kompetentajām iestādēm interviju ar ārzemnieku.

10. Iestājpārbaudījumus ārzemnieks var kārtot angļu vai vācu valodā.
11. JVLMA ir tiesības pārtraukt personas piedalīšanos uzņemšanas procesā, ja tā nav ievērojusi uzņemšanas noteikumus un prasības.
12. Ja ārzemnieks tiek uzņemts studijām JVLMA, viņam ir jāiesniedz JVLMA notariāli apliecināti dokumentu tulkojumi latviešu valodā.
13. Ja ārzemnieks tiek uzņemts studiju programmā, kas tiek īstenota latviešu valodā, parakstot līgumu ārzemnieks apliecina gatavību un pienākumu apgūt latviešu valodu tādā līmenī, lai pirmā semestra laikā sekmīgi nokārtotu akadēmijas izstrādātu latviešu valodas pārbaudījumu, kurā tiek pārbaudīta studenta gatavība atlikušos semestrus turpināt studijas latviešu valodā.

Senāta priekšsēdētāja



profesore Ilona Meija

Pielikums Nr.2

pie Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Uzņemšanas noteikumiem studiju programmās 2023./2024.akadēmiskajam gadam.

Noteikumi apstiprināti Senāta sēdē 2022. gada 16. novembrī, protokols nr.

Papildu prasību pārbaudījuma programma studijām profesionālajā bakalaura studiju programmā *Mūzika un skatuves māksla*

1. Ziņas par reflektantu

Reflektanta Nr.	
<i>studiju programmas līmenis</i>	profesionālais bakalaurs
<i>studiju programmas nosaukums</i>	Mūzika un skatuves māksla
<i>Apakšprogrammas nosaukums</i>	
<i>Specializācijas nosaukums</i>	

2. Papildu prasību pārbaudījuma saturs

pretendenta paraksts:	datums:
-----------------------	---------

Pielikums Nr.3

pie Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Uzņemšanas noteikumiem studiju programmās 2023./2024.akadēmiskajam gadam.

Noteikumi apstiprināti Senāta sēdē 2022. gada 16. novembrī, protokols nr.

Reflektanta iestājpārbaudījuma programma

1. Ziņas par reflektantu

Reflektanta Nr.	
<i>studiju programmas līmenis</i>	profesionālais maģistrs
<i>studiju programmas nosaukums</i>	Mūzika un skatuves māksla
<i>Apakšprogrammas nosaukums</i>	<i>Mūzika vai Horeogrāfija (vajadzīgo pasvītrot)</i>
<i>Specializācijas nosaukums</i>	
<i>Profils</i>	

2. Iestājpārbaudījuma saturs

pretendenta paraksts:	datums:
-----------------------	---------

Pielikums Nr.4

pie Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Uzņemšanas noteikumiem studiju programmās 2023./2024.akadēmiskajam gadam.

Noteikumi apstiprināti Senāta sēdē
2022. gada 16. novembrī, protokols nr.

MAĢISTRA DARBA TĒMAS PIETEIKUMS studijām akadēmiskajā maģistra studiju programmā

reflektanta Nr.	
specializācija	
maģistra darba tēma -	
īss darba tēmas izklāsts	
pretendenta paraksts:	datums:

Pielikums Nr.5

pie Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Uzņemšanas noteikumiem studiju programmās 2023./2024.akadēmiskajam gadam.

Noteikumi apstiprināti Senāta sēdē 2022. gada 16. novembrī, protokols n.r.

PROMOCIJAS DARBA TĒMAS PIETEIKUMS
studijām akadēmiskajā doktora studiju programmā
DOCTORAL THESIS TOPIC SUBMISSION FORM
for studies in the PhD program

reflektanta Nr. / applicant's No	
zinātnes apakšnozare (vēsturiskā, sistemātiskā vai etnomuzikoloģija)/ sub-field of science (historical-, systematic-, or ethnomusicology) vajadzīgo pasvītrot/please underline	
promocijas darba tēma/doctoral thesis topic	
īss promocijas darba tēmas izklāsts/ brief description of doctoral thesis topic	
pretendenta paraksts/ applicant's signature:	datums/date:

Pielikums Nr.6

pie Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Uzņemšanas noteikumiem studiju programmās 2023./2024.akadēmiskajam gadam

Noteikumi apstiprināti Senāta sēdē 2022. gada 16. novembrī, protokols nr.

PIETEIKUMS studijām profesionālajā doktora programmā SUBMISSION FORM for studies in the artistic research program

Pretendenta vārds, uzvārds:

Mākslinieciskā joma: Mūzika / Horeogrāfija (vajadzīgo pasvītrot)

3 mākslinieciskās jaunrades projektu programmas, kuras plānots īstenot studiju laikā, kuras ir savstarpēji pēctecīgas un saistītas ar teorētiskā pētījuma tēmu:

- 1)
- 2)
- 3)

Teorētiskā pētījuma tēma:

Teorētiskā pētījuma tēmas izklāsts (10 000 līdz 12 000 rakstu zīmes):

Three artistic creativity project programmes to be implemented during the studies, which are mutually consecutive and related to the topic of theoretical research:

- 1)
- 2)
- 3)

Theoretical research topic:

Summary of the theoretical research topic:

pretendenta paraksts/ applicant's signature:

datums/date: