

Apstiprināts Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas
2016. gada 31. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 6
ar grozījumiem 2017. gada 29. augusta Senāta sēdē, protokols nr.6
ar grozījumiem 2018. gada 28. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 7
Stājas spēkā ar 2018./2019. akadēmisko gadu
ar grozījumiem 2020. gada 26. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 3
ar grozījumiem 2020. gada 30. septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 4
ar grozījumiem 2020. gada 28. oktobra Senāta sēdē, protokols Nr. 5
ar grozījumiem 2021. gada 20.janvāra Senāta sēdē, protokols Nr.1
ar grozījumiem 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7

Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas valsts budžeta finansēto stipendiju piešķiršanas nolikums

*Izdots saskaņā ar Ministru kabineta
2004. gada 24. augusta noteikumu Nr. 740
„Noteikumi par stipendijām” 5. punktu*

I. Vispārīgie noteikumi

1. Valsts budžeta finansēto stipendiju piešķiršanas nolikums (turpmāk tekstā – Nolikums) nosaka:

- 1.1. kārtību, kādā stipendijas saņem Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā (turpmāk tekstā JVLMA) pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības studiju programmā, profesionālajās bakalaura studiju programmās, profesionālajās maģistra studiju programmās, akadēmiskajā maģistra studiju programmā, akadēmiskajā doktora studiju programmā un kopīgās profesionālās doktora studiju programmas mākslās programmā studējošie, kuri uzņemti konkursa kārtībā un studē valsts finansētajās studiju vietās;

(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 20.janvāra Senāta sēdē, protokols Nr.1)

(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)

- 1.2. stipendiju fonda sadali.

- 1.¹ Stipendijas sociālajam atbalstam “Studēt gods” piešķiršanas nosacījumus, studējošo kategorijas, kurām piešķir sociālo stipendiju “Studēt gods, šīs stipendijas apmēru un piešķiršanas kārtību JVLMA studējošajiem, kā arī sociālo stipendiju fonda izveides kārtību nosaka “Nolikums par stipendiju sociālajam atbalstam “Studēt gods” Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas studējošajiem”.

(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)

2. Nolikuma 1.1.apakšpunktā minētie studējošie stipendiju saņem no JVLMA stipendiju fonda, kuru veido no valsts budžeta līdzekļiem Ministru kabineta 24.08.2004. noteikumu Nr. 740 ”Noteikumi par stipendijām” 6. punktā noteiktajā kārtībā, proporcionāli valsts budžeta finansēto vietu skaitam un piešķirtajiem budžeta finanšu līdzekļiem kārtējam gadam.
3. Stipendiju fondam paredzētos līdzekļus apstiprina JVLMA Senāts finanšu gada budžeta ietvaros.
4. JVLMA stipendiju fonds tiek sadalīts šādi:
 - 4.1. ikmēneša stipendijām tiek paredzēti 95% no kopējā stipendijām paredzētā finansējuma, kas tiek apstiprināts JVLMA Senātā finanšu gada budžeta ietvaros;
 - 4.1.1. ikmēneša stipendiju skaits studiju programmā tiek noteikts, proporcionāli studējošo skaitam studiju programmā, kuri studē valsts finansētajās studiju vietās; Pielikumā Nr. 1 formula, pēc kuras aprēķina minimālās stipendijas stipendiātu skaitu programmā, apakšprogrammā vai specializācijā (turpmāk tekstā – Studiju programma), kurā jāaprēķina minimālās stipendijas stipendiātu skaitu (turpmāk tekstā – Formula). Ja, lietojot *Formulu*, piešķiramo minimālo stipendiju skaits nav vienāds ar stipendiju fondā pieejamo minimālo stipendiju skaitu, tad visām *Studiju programmām* tiek noteikts vienots koeficients. Ja kādā no *Studiju programmām* nav pieteikumu minimālajai stipendijai, tad piešķiramo stipendiju skaita aprēķinā šai *Studiju programmai*

lieto "0", bet pāri palikušos stipendiju fonda līdzekļus novirza aritmētiski, turpinot lietot *Formulu*.

4.1.2. (svītrots).

(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)

- 4.2. vienreizējām stipendijām tiek paredzēti 5% no kopējā stipendijām paredzētā finansējuma, kas tiek apstiprināts JVLMA Senātā finanšu gada budžeta ietvaros;
- 4.3. paaugstinātās stipendijas piešķir no ikmēneša stipendijām iedalītā finansējuma;
(Grozījumi apstiprināti 2020. gada 26. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 3)
- 4.4. stipendijas grūtniecības atvaļinājuma laikā piešķir no vienreizējām stipendijām iedalītā finansējuma.

II. Stipendiju komisijas sastāvs un izveides kārtība

5. Stipendiju komisijas (turpmāk tekstā – Komisija) sastāvu apstiprina JVLMA rektors ar rīkojumu un tās darbības periods ir viens akadēmiskais gads. Komisiju veido deviņi komisijas locekļi, no kuriem:
 - 5.1. administrācijas un akadēmiskā personāla pārstāvniecība – ne vairāk kā 49 %;
 - 5.2. studējošo pārstāvniecība – ne mazāk kā 51%.*(ar grozījumiem, kas izdarīti 2018. gada 28. augustā, Senāta sēdes lēmums nr. 2, protokols Nr. 7)*
6. Komisijas izveides procedūra:
 - 6.1. administrācijas pārstāvjus izvirza Rektorāts;
 - 6.2. akadēmiskā personāla pārstāvjus ievēl katedru vadītāju sanāksmē atklātās balsošanas procedūrā, par ievēlētu Komisijas sastāvā, uzskatot pārstāvi, kurš balsošanas rezultātā ir ieguvis ne mazāk kā 50% plus vienu balsi;
 - 6.3. studējošo pārstāvjus ievēl Studējošo pašpārvalde, vēlēšanu rezultātu lēmumu iesniedzot Studiju daļas vadītājam;
(ar grozījumiem, kas izdarīti 2018. gada 28. augustā, Senāta sēdes lēmums nr. 2, protokols Nr. 7)
 - 6.4. ja Komisijas darbības laikā ir nepieciešams veikt izmaiņas Komisijas sastāvā, tad jaunais pārstāvis tiek izvirzīts vai ievēlēts atbilstoši šī Nolikuma punktos Nr. 6.1., 6.2. vai 6.3. noteiktajam.
7. Komisija atklātā balsošanā no sava vidus ievēl Komisijas priekšsēdētāju un sekretāru. Komisijas sēdes tiek protokolētas. Protokoli tiek glabāti saskaņā ar JVLMA Lietu nomenklatūrā noteikto.

III. Stipendiju piešķiršanas kārtība

8. Stipendiju konkursa kārtībā (9.4. punktā minēto stipendiju, kuru piešķir bez konkursa, var saņemt Nolikuma 1.1.apakšpunktā minētais studējošais, kurš noteiktajā termiņā ir sekmīgi nokārtojis nepieciešamos pārbaudījumus un ieguvis attiecīgajam akadēmiskā gada semestrim paredzēto kredītpunktu skaitu. Konkurss notiek starp Nolikuma 1.pielikumā norādītajās studiju programmās, apakšprogrammās vai specializācijas studējošajiem.
(Grozījumi apstiprināti 2020.gada 30.septembrī Senāta sēdē, protokols Nr.4)
(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)
- 8.- (svītrots).
(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)
9. Studējošiem no JVLMA stipendiju fonda var piešķirt šādas stipendijas:
 - 9.1. **ikmēneša stipendiju** studiju programmas apguvei:
 - 9.1.1.pirmā līmeņa profesionālajā augstākās izglītības programmā, profesionālajās bakalaura, profesionālajās maģistra un akadēmiskā maģistra studiju programmās studējošajam – 10 mēnešus gadā (stipendiju nepiešķir jūlijā un augustā);
 - 9.1.2.akadēmiskajā doktora studiju programmā un kopīgās profesionālās doktora studiju programmas mākslās studējošajam – 11 mēnešus gadā (stipendiju nepiešķir augustā);
(Grozījumi apstiprināti 2021.gada 20.janvāra Senāta sēdē, protokols Nr.1)
(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)
 - 9.2. **vienreizēju stipendiju** reizi semestrī. Vienreizējās stipendijas apmērs nepārsniedz divu minimālo stipendiju apmēru. Vienreizējo stipendiju piešķir, lai veicinātu studējošā sekmes, zinātnisko/ radošo un māksliniecisko darbību, izaugsmi un

līdzdalību augstākās izglītības iestādes sabiedriskajā dzīvē, kā arī augstākās izglītības pieejamību;

9.3. *Svītrots;*

(Grozījumi apstiprināti 2020. gada 26. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 3)

9.4. **stipendiju grūtniecības atvaļinājuma laikā**, ko piešķir uz darbnespējas lapas pamata Nolikuma 21. punktā noteiktajā kārtībā;

9.5. **paaugstinātu stipendiju**, kuras apmērs ir EUR 300,00. Studējošajiem paaugstinātu stipendiju var piešķirt par izciliem sasniegumiem studiju, mākslinieciskajā un radošajā darbā. Stipendiju piešķir periodam uz vienu semestri, neierobežojot iespēju vienam studentam studiju laikā piešķirt vairākas paaugstinātās stipendijas.

(Grozījumi apstiprināti 2020.gada 30.septembrī Senāta sēdē, protokols Nr.4)

9.6. (svītrots).

(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)

10. Studējošajiem ikmēneša stipendijas nosaka atbilstoši MK noteikumiem šādā apmērā:

10.1. pirmā līmeņa profesionālā augstākās izglītības programmā, profesionālajās bakalaura, profesionālajās maģistra un akadēmiskajā maģistra studiju programmās – EUR 99,60 (deviņdesmit deviņi EUR 60 centi) mēnesī, bet 2021./2022.akadēmiskajā gadā no 2021.gada 1.septembra līdz 2021.gada 31.decembrim - EUR 200,00 (divi simti EUR 00 centi) mēnesī.

(Grozījumi apstiprināti 2020. gada 30. septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 4)

(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)

10.2. akadēmiskajā doktora studiju programmā un kopīgajā profesionālajā doktora studiju programmā mākslās:

(Grozījumi apstiprināti 2021.gada 20.janvāra Senāta sēdē, protokols Nr.1)

- studiju programmas apguvei – EUR 113,83 (viens simts trīspadsmit EUR 83 centi) mēnesī;

10.2.1. *Svītrots;*

(Grozījumi apstiprināti 2020. gada 26. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 3)

10.¹ Tajās studiju programmās, kurās studējošo iemaksas stipendiju fondā ir nepietiekamas, lai studiju programmas ietvaros nodrošinātu stipendiju izmaksu 10. punktā noteiktajā apmērā un atbilstoši 9.1. apakšpunktā noteiktajam ilgumam, vai kurās ir radies finanšu līdzekļu pārpalikums, kurš nav pietiekamā apmērā, lai nodrošinātu vēl vienas stipendijas izmaksu atbilstoši 10. punktā noteiktajam apmēram un 9.1. apakšpunktā noteiktajam ilgumam, var piešķirt vienu vai vairākas vienreizējās stipendijas, uz kurām neattiecas Nolikuma 4.2.punktā noteiktais fonda ierobežojums.

11. Komisija izskata iesniegumus stipendiju saņemšanai, izvērtē pretendenta atbilstību Nolikuma 8. punktā minētajiem kritērijiem, kā arī sekmes vai papildu prasību/iestājpārbaudījumu rezultātus un sagrupē iesniegumus, nepārsniedzot attiecīgā JVLMA stipendiju fonda līdzekļus.

12. Pretendentiem, izņemot 12.¹punktā norādītajās studiju programmās studējošos, pamatkritēriji stipendijas piešķiršanai ir:

12.1. augstākais rezultāts, kuru veido vērtējuma paaugstinātās nozīmes studiju kursā un vidējās balles pārējos studijuursos, pielietojot koeficientu 0.5, summa;

12.2. ja diviem vai vairākiem studējošajiem, kuri pretendē uz šī Nolikuma 9. punktā norādīto stipendiju, 12.1. apakšpunkta kritērijs ir līdzvērtīgs, tad tiek ņemts vērā galvenajā studiju kursā iegūtais augstākais vērtējums;

12.3. ja diviem vai vairākiem studējošajiem, kuri pretendē uz šī Nolikuma 9. punktā norādīto stipendiju, 12.2. apakšpunkta kritērijs ir līdzvērtīgs, tad tiek ņemta vērā iegūtā augstākā vidējā balle pārējos studijuursos.

12.¹ Profesionālās bakalaura studiju programmas "Deju un ritmikas skolotājs" studējošajiem pamatkritērijs stipendijas piešķiršanai ir studējošā vidējais studiju kursu (izņemot brīvās izvēles studiju kursu) iepriekšējā semestrī vērtējums, kuru aprēķina, reizinot studējošā vērtējumu iepriekšējā semestra katrā apgūtā studiju kursā ar attiecīgā studiju kursa kredītpunktu skaitu un saskaitot visus iegūtos reizinājumus, un rezultātu dalot ar kopējo studiju kursu kredītpunktu summu (izņemot brīvās izvēles studiju kursu).

(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 20.janvāra Senāta sēdē, protokols nr. 1)

(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)

13. Ja diviem vai vairākiem studējošajiem, izņemot 12.¹ punktā norādītajās studiju programmās studējošos, kuri pretendē uz Nolikuma 9.1. apakšpunktā minēto stipendiju, ir līdzvērtīgi Nolikuma 12. punktā uzskaitītie pamatkritēriji, tad tiek ņemtas vērā studējošā zinātniskās, radošās un mākslinieciskās aktivitātes (publikācijas, piedalīšanās konferencēs, līdzdalība zinātniskajos/ radošajos un mākslinieciskajos projektos un citi rādītāji). Komisija var lūgt studējošā galvenā studiju kursa atbildīgās katedras vadītāja viedokli par studējošā zinātnisko/ radošo un māksliniecisko aktivitāšu nozīmīgumu studējošā profesionālajā izaugsme. *(Grozījumi apstiprināti 2017. gada 29. augustā Senāta sēdē, protokols nr.6)*
14. Ja diviem vai vairākiem studējošajiem, kuri pretendē uz Nolikuma 9.1. apakšpunktā minēto stipendiju, ir līdzvērtīgi Nolikuma 12. punktā uzskaitītie pamatkritēriji un līdzvērtīgas studējošā zinātniskās, radošās vai mākslinieciskās aktivitātes, vai nolikuma 12.¹ punktā norādītajās studiju programmās studējošajiem, kuri pretendē uz Nolikuma 9.1. apakšpunktā minēto stipendiju, ir līdzvērtīgi Nolikuma 12.¹ punktā uzskaitītie pamatkritēriji, stipendiju vispirms piešķir:
- 14.1. Personai ar invaliditāti;
(Grozījumi apstiprināti 2020.gada 30.septembrī Senāta sēdē, protokols Nr.4)
- 14.2. bārenim vai bez vecāku apgādības palikušam bērnam līdz 24 gadu vecuma sasniegšanai;
- 14.3. studējošajam, kura ģimenei, ar kuru viņam ir nedalīta saimniecība, uz stipendiju konkursa norises dienu, pašvaldības sociālais dienests atbilstoši normatīvajiem aktiem par ģimenes vai atsevišķi dzīvojošas personas atzīšanu par trūcīgu noteicis atbilstību trūcīgas ģimenes (personas) statusam;
(Grozījumi apstiprināti 2020.gada 30.septembrī Senāta sēdē, protokols Nr.4)
- 14.4. studējošajam no daudz bērnu ģimenes (arī gadījumos, ja attiecīgās ģimenes bērni jau pilngadīgi, bet vismaz trīs no tiem nav vecāki par 24 gadiem un mācās vispārējās vai profesionālās izglītības iestādē vai studē augstskolā vai koledžā pilna laika klātienē);
- 14.5. studējošajam, kuram ir viens vai vairāki bērni.
(Grozījumi apstiprināti 2017.gada 29.augustā Senāta sēdē, protokols nr.6)
15. Ja uz vienu stipendijas vietu pretendē vairāki studējošie, kuriem ir vienādi 14. punktā uzskaitītie kritēriji, tad tiek ņemta vērā studējošā iekšējās kārtības noteikumu ievērošana.
16. Ja uz vienu stipendijas vietu pretendē vairāki studējošie, kuriem ir vienādi 12.punktā - 15. punktā uzskaitītie kritēriji un Komisija nespēj konstatēt kāda studējošā priekšrocības, Komisija var rīkoties, atbilstoši Nolikuma 10.¹ punktā noteiktajam, un ierosināt piešķirt visiem studējošajiem ar vienādiem rezultātiem 12.punktā - 15. punktā noteiktajos kritērijos vairākas vienreizējās stipendijas.
17. Izskatot studējošo iesniegumus uz vienreizējo stipendiju (9.2. punkts) vai uz paaugstināto stipendiju (9.5. punkts), Komisija vienojas par zemāk uzskaitīto kritēriju piemērošanu:
- 17.1. studējošā studiju rezultāti;
- 17.2. studējošā pamatojums stipendijas piešķiršanai;
- 17.3. līdzšinējā zinātniskā / radošā un mākslinieciskā darbība;
- 17.4. plānotā zinātniskā / radošā un mākslinieciskā darbība;
- 17.5. studējošā profesionālā izaugsme;
- 17.6. līdzdalība augstākās izglītības iestādes sabiedriskajā dzīvē;
- 17.7. studējošā neparedzēti apstākļi, kā rezultātā pasliktinājies studējošā finansiālais vai veselības stāvoklis.
- 17.¹(svītrots).
(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr.7)
- 17.² (svītrots).
(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)
- 17.³ (svītrots).
(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)
- 17.⁴ (svītrots).
(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)

18. Informācija, kas, saistīta ar stipendijas piešķiršanu, ir atklāta. Komisija iesniedz rektoram sagrupēto iesniegumu sarakstus, un rektors pieņem lēmumu ar rīkojumu par stipendiju piešķiršanu.
19. Studējošajam, kuram ir piešķirta mērķstipendija no Eiropas Sociālā fonda finansēto projektu līdzekļiem, minimālās stipendijas izmaksu pārtrauc ar pirmo mēnesi pēc mērķstipendijas piešķiršanas.
20. *Svītrots;*
(*Grozījumi apstiprināti 2020. gada 26. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 3*)
21. Stipendijas piešķiršana grūtniecības atvaļinājuma laikā:
 - 21.1. Nolikuma 1. punktā minētajam studējošajam, kurš noteiktajā termiņā ir sekmīgi nokārtojis nepieciešamos pārbaudījumus un ieguvis attiecīgajam akadēmiskā gada semestrim paredzēto kredītpunktu skaitu grūtniecības atvaļinājuma laikā piešķir minimālo stipendiju, pamatojoties uz iesniegumu un darbnespējas lapu, kas izsniegta normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā;
 - 21.2. grūtniecības atvaļinājuma laikā minimālo stipendiju izmaksā uzreiz par diviem grūtniecības atvaļinājuma mēnešiem.
22. Studējošais, kurš vēlas pretendēt uz stipendijas piešķiršanu, Studiju programmu direkcijā saņem Ministru kabineta apstiprinātā parauga iesnieguma veidlapu stipendijas saņemšanai (pielikums Nr. 2) un atbilstoši noteiktajām prasībām aizpildītu iesniegumu iesniedz attiecīgajā nodaļā, ievērojot šādu kārtību:
(*ar grozījumiem, kas izdarīti 2018. gada 28. augustā, Senāta sēdes lēmums nr. 2, protokols Nr. 7*)
 - 22.1. pieteikšanās uz minimālās stipendijas piešķiršanu studiju programmas apguvei (9.1. punkts), paaugstināto stipendiju (9.5. punkts) notiek:
 - desmit dienu laikā no katra akadēmiskā gada rudens semestra (t.i., pirmās studiju nedēļas) sākuma - 1. pusgadam;
 - desmit dienu laikā no katra akadēmiskā gada pavasara semestra (t.i., pirmās studiju nedēļas) sākuma - 2. pusgadam.
 - Ja iesniegumu iesniegšanas beigu datums sakrīt ar nedēļas atpūtas dienu vai svētku dienu, iesniegumu var iesniegt nākamajā darba dienā.
(*Grozījumi apstiprināti 2021. gada 20. janvāra Senāta sēdē, protokols nr. 1*)
(*Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7*)
 - 22.2. iesniegumus uz vienreizēju stipendiju (9.2. punkts) un uz stipendiju grūtniecības atvaļinājuma laikā (9.4. punkts) Komisija izskata viena mēneša laikā pēc to saņemšanas. (*Grozījumi apstiprināti 2020. gada 26. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 3*)
 - 22.3. studējošajam, kurš pretendē uz ikmēneša stipendijas piešķiršanu, ņemot vērā Nolikuma 14.1., 14.2., 14.3., 14.4. un 14.5. apakšpunktos uzskaitītos nosacījumus, iesniegumam stipendijas saņemšanai ir jāpievieno nosacījumos minēto statusu apliecinošie dokumenti. Ja iesniegumam stipendijas saņemšanai šādi dokumenti nav pievienoti, Komisija iesniegumu izskata, pieņemot, ka uz studējošo nav attiecināmi Nolikuma 14.1., 14.2., 14.3., 14.4. un 14.5. apakšpunktos minētie apstākļi;
 - 22.4. studējošajam, kurš pretendē uz vienreizēju stipendiju (9.2. punkts), iesniegumam stipendijas saņemšanai ir jāpievieno dokumenti, kas apliecina iesniegumā norādītos datus (dokumentus vai pamatojumu vienreizējas stipendijas saņemšanai);
 - 22.5. studējošajam, kurš pretendē uz stipendiju grūtniecības laikā (9.4. punkts), iesniegumam stipendijas saņemšanai ir jāpievieno darbnespējas lapa;
 - 22.6. studējošajam, kurš pretendē uz paaugstināto stipendiju (9.5. punkts), iesniegumam stipendijas saņemšanai ir jāpievieno dokumenti, kas apliecina iesniegumā norādītos datus (dokumentus vai pamatojumu, kuri apliecina īpašos sasniegumus studiju, mākslinieciskajā un radošajā darbā);
 - 22.7. (*svītrots*).
(*Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7*)
23. Ikmēneša stipendiju piešķir:

23.1. pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības studiju programmā, profesionālajās bakalaura, profesionālajās maģistra un akadēmiskajā maģistra studiju programmās studējošajiem:

23.1.1. septembra, oktobra, novembra, decembra un janvāra mēnešiem:

23.1.1.1. par studiju programmas apguves rezultātiem iepriekšējā akadēmiskā gada 2. pusgadā;

23.1.1.2. par papildu prasību / iestājpārbaudījumu rezultātiem studējošajiem, kuri imatrikulēti 1. semestrī vai vēlākajos studiju posmos;

23.1.2. februāra, marta, aprīļa, maija un jūnija mēnešiem:

23.1.2.1. par studiju programmu apguves rezultātiem akadēmiskā gada 1. pusgadā;

23.1.2.2. par iepriekšējā semestrī apgūto un pielīdzināto studiju kursu rezultātiem (kuri atspoguļoti studiju plānā), studējošajiem, kuri imatrikulēti vēlākajos studiju posmos.

(Grozījumi apstiprināti 2021.gada 20.janvāra Senāta sēdē, protokols nr. 1)

(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8.septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7)

23.2. akadēmiskajā doktora studiju programmā studējošajiem un kopīgās profesionālās doktora studiju programmas mākslās “Mākslas” apakšprogrammā “Mūzika un skatuves māksla” studējošajiem, kuriem uzņemšana ir vasaras mēnešos:

(Grozījumi apstiprināti 2021.gada 20.janvāra Senāta sēdē, protokols nr. 1)

23.2.1. septembra, oktobra, novembra, decembra un janvāra mēnešiem:

23.2.1.1. par studiju programmas apguves rezultātiem iepriekšējā akadēmiskā gada 2. pusgadā;

23.2.1.2. par iestājpārbaudījumu rezultātiem doktorantiem, kuri imatrikulēti 1. semestrī vai vēlākajos studiju posmos;

23.2.2. februāra, marta, aprīļa, maija, jūnija un jūlija mēnešiem:

23.2.2.1. par studiju programmas apguves rezultātiem akadēmiskā gada 1. pusgadā;

23.2.2.2. par iestājpārbaudījumu rezultātiem doktorantiem, kuri imatrikulēti vēlākajos studiju posmos.

23.2.¹ kopīgās profesionālās doktora studiju programmas mākslās “Mākslas” apakšprogrammā “Mūzika un skatuves māksla” studējošajiem, kuri uzņemti ziemas sesijā:

23.2.¹ 1. februāra, marta, aprīļa, maija, jūnija un jūlija mēnešiem:

23.2.¹ 1.1. par iestājpārbaudījumu rezultātiem doktorantiem, kuri imatrikulēti 1. semestrī;

23.2.¹ 2. septembra, oktobra, novembra, decembra un janvāra mēnešiem:

23.2.¹ 2.1. par studiju programmas apguves rezultātiem akadēmiskā gada 1. semestrī.

(Grozījumi apstiprināti 2021.gada 20.janvāra Senāta sēdē, protokols nr. 1)

24. JVLMA stipendijai paredzēto summu ieskaita stipendijas saņēmēja norēķinu kontā.

24.¹ **Svītrots.**

(Grozījumi apstiprināti 2021.gada 20.janvāra Senāta sēdē, protokols nr. 1)

25. Komisija semestra laikā ierosina, un rektors ar rīkojumu atceļ lēmumu par stipendijas piešķiršanu, ja konstatē, ka:

25.1. studējošais ir sniedzis nepatiesu informāciju;

25.2. studējošais nepilda studiju plānā paredzētās akadēmiskās saistības (tai skaitā izmanto studiju pārtraukumu);

25.3. studējošais pārkāpj JVLMA iekšējās kārtības noteikumu 3.punktu Studējošo pienākumi.

26. Apelāciju, kas saistīta ar stipendijas piešķiršanas lēmumu, var iesniegt JVLMA akadēmiskajā šķīrējtiesā desmit dienu laikā pēc stipendijas piešķiršanas lēmuma paziņošanas.

27. Ar stipendijas piešķiršanu saistītos jautājumus, kuri var rasties Nolikumā neparedzētajos gadījumos, izskata Komisija un izlemj rektors.

IV. Atbildība

28. Pretendents ir atbildīgs par patiesas informācijas sniegšanu pieteikumā stipendijas saņemšanai.
29. Ja kļūst zināms, ka studējošais ir pārkāpis Nolikuma 28. punktā noteikto, studējošajam tiek pārtraukta stipendijas izmaksāšana un viņam ir jāatmaksā atbilstošajam periodam piešķirtās izmaksātās stipendijas summa, kā arī studējošais var zaudēt tiesības turpmāk pretendēt uz stipendijas piešķiršanu JVLMA.

Senāta priekšsēdētājs



profesors Normunds Vīksne

1. pielikums

pie Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas
Valsts budžeta finansēto stipendiju piešķiršanas nolikuma,
kas apstiprināts Senāta sēdē 2016. gada 31. augustā, protokols nr. 6
ar grozījumiem 2017. gada 29. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 6
ar grozījumiem 2018. gada 28. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 7
Stājas spēkā ar 2018./2019. akadēmisko gadu
ar grozījumiem 2020. gada 26. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 3
ar grozījumiem 2020. gada 30. septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 4
ar grozījumiem 2020. gada 28. oktobra Senāta sēdē, protokols Nr. 5
ar grozījumiem 2021. gada 20. janvāra Senāta sēdē, protokols Nr. 1
ar grozījumiem 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols Nr. 7

FORMULA, PĒC KURAS APRĒĶINA
MINIMĀLĀS STIPENDIJAS STIPENDIĀTU SKAITU
PROGRAMMĀ, APAKŠPROGRAMMĀ VAI SPECIALIZĀCIJĀ,
KURĀ JĀAPRĒĶINA MINIMĀLĀS STIPENDIJAS STIPENDIĀTU SKAITU:

$$C \times (A : B) = D$$

Vienīb a	Skaidrojums
A	Piešķiramo stipendiju skaits
B	Pretendentu kopskaits uz minimālo stipendiju
C	Pretendentu skaits uz minimālo stipendiju studiju programmā, apakšprogrammā vai specializācijā, kurā jāaprēķina stipendiātu skaits*
D	Minimālās stipendijas stipendiātu skaits studiju programmā, apakšprogrammā vai specializācijā, kurā jāaprēķina stipendiātu skaits

* Studiju programmas, apakšprogrammas vai specializācijas, kurās jāaprēķina stipendiātu skaits:

(Grozījumi apstiprināti 2020. gada 26. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 3)

(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7.)

Nr.p.k.	Programmas, apakšprogrammas vai specializācijas, kurās jāaprēķina stipendiātu skaits nosaukums
1.	Pirmā līmeņa profesionālā augstākās izglītības studiju programma <i>Mūzikas, dejas, mākslas profesionālās ievirzes un interešu izglītības skolotājs</i> , apakšprogramma <i>Mūzikas skolotājs</i> , apakšprogramma <i>Deju skolotājs</i> , apakšprogramma <i>Mākslas skolotājs</i>
1. ¹	Profesionālā bakalaura studiju programma <i>Instrumentālā mūzika</i> , apakšprogramma <i>Taustiņinstrumentu spēle</i>
2.	Profesionālā bakalaura studiju programma <i>Instrumentālā mūzika</i> , apakšprogramma <i>Sīgu instrumentu spēle</i>
3.	Profesionālā bakalaura studiju programma <i>Instrumentālā mūzika</i> , apakšprogramma <i>Pūšaminstrumentu spēle</i> un apakšprogramma <i>Sitaminstrumentu spēle</i> (aprēķina kopā abas apakšprogrammas)
4.	Profesionālā bakalaura studiju programma <i>Diriģēšana</i> , apakšprogrammas <i>Kora diriģēšana</i> , <i>Simfoniskā orķestra diriģēšana</i> un <i>Pūtēju orķestra diriģēšana</i> (aprēķina kopā trīs apakšprogrammas)
5.	Profesionālā bakalaura studiju programma <i>Vokālā mūzika</i>

Nr.p.k.	Programmas, apakšprogrammas vai specializācijas, kurās jāaprēķina stipendiātu skaits nosaukums
6.	Profesionālā bakalaura studiju programma <i>Instrumentālā mūzika</i> , apakšprogramma Senā mūzika un studiju programma <i>Vokālā mūzika</i> , apakšprogramma Senā mūzika (aprēķina kopā abas apakšprogrammas)
7.	Profesionālā bakalaura studiju programma <i>Instrumentālā mūzika</i> , apakšprogramma Džeza mūzika un studiju programma <i>Vokālā mūzika</i> , apakšprogramma Džeza mūzika (aprēķina kopā abas apakšprogrammas)
8.	Profesionālā bakalaura studiju programma Mūzikas vēsture un teorija (t.sk. apakšprogramma Etnomuzikoloģija)
9.	Profesionālā bakalaura studiju programma Kompozīcija
10.	Profesionālā bakalaura studiju programma Horeogrāfija
11.	Profesionālās bakalaura studiju programmas Vispārējās izglītības mūzikas skolotājs un profesionālās bakalaura studiju programmas Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs apakšprogrammas Skolotājs mūzikā un kultūras studijās specializācijas Vispārējās izglītības mūzikas skolotājs (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 20. janvāra Senāta sēdē, protokols nr. 1) (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)
11. ¹	Profesionālās bakalaura studiju programmas Profesionālo mūzikas priekšmetu skolotājs apakšprogramma Instrumenta spēles skolotājs , apakšprogramma Populārās un džeza mūzikas skolotājs , apakšprogramma Vokālais pedagogs
11. ²	Profesionālā bakalaura studiju programma Deju un ritmikas skolotājs ;
11. ³	Profesionālās bakalaura studiju programmas Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs apakšprogramma Skolotājs mūzikā un kultūras studijās specializācija Profesionālās izglītības mūzikas skolotājs 1) profils Instrumenta spēles skolotājs: klavierspēlē, akordeona spēlē, vijolspēlē, alta spēlē, čella spēlē, kontrabasa spēlē, kokles spēlē, ģitāras spēlē, flautas spēlē, obojas spēlē, klarnetes spēlē, fagota spēlē, saksofona spēlē, mežraga spēlē, trompetes spēlē, trombona spēlē, eifonija spēlē, tubas spēlē, sitaminstrumentu spēlē 2) profils skolotājs akadēmiskajā dziedāšanā 3) profils skolotājs kora dirigēšanā 4) profils skolotājs mūzikas teorijā un literatūrā 5) profils skaņu režijas skolotājs 6) profils populārās un džeza mūzikas skolotājs apakšprogramma Skolotājs mākslā un kultūra studijās, specializācija vispārējās izglītības vizuālās mākslas un kultūras studiju skolotājs apakšprogramma Skolotājs teātra mākslā un kultūras studijās, specializācija vispārējās izglītības un interešu izglītības teātra mākslas un kultūras studiju skolotājs apakšprogramma Skolotājs dejā un kultūras studijās specializācijas profesionālās izglītības deju un kultūras studiju skolotājs; profesionālās ievirzes un interešu izglītības deju un kultūras studiju skolotājs (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)
12.	Profesionālā bakalaura studiju programma Mūzika un skatuves māksla
13.	Svītrots (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)
14.	Svītrots (Grozījumi apstiprināti 2020. gada 26. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 3)
15.	Profesionālā maģistra studiju programma Mūzika un skatuves māksla , apakšprogramma Mūzika , specializācija Instrumentālā mūzika , profili klavierspēle, klavierpavadījums, ērģeļspēle, klavesīna spēle, akordeona spēle, kameransambļis, klavieru duets

Nr.p.k.	Programmas, apakšprogrammas vai specializācijas, kurās jāaprēķina stipendiātu skaits nosaukums
16.	Profesionālā maģistra studiju programma <i>Mūzika un skatuves māksla</i> , apakšprogramma <i>Mūzika</i> , specializācija <i>Instrumentālā mūzika</i> , profili vijoļspēle, alta spēle, čella spēle, kontrabasa spēle, arfas spēle, kokles spēle, ģitāras spēle, stīgu kvartets, kameransamblis
17.	Profesionālā maģistra studiju programma <i>Mūzika un skatuves māksla</i> , apakšprogramma <i>Mūzika</i> , specializācija <i>Instrumentālā mūzika</i> , profili flautas, obojas, klarnetes, fagota, saksofona, mežraga, trompetes, trombona, eifonija, tubas spēle, kameransamblis, sitaminstrumentu spēle
18.	Profesionālā maģistra studiju programma <i>Mūzika un skatuves māksla</i> , apakšprogramma <i>Mūzika</i> , specializācija <i>Diriģēšana</i> , profili Kora diriģēšana, Simfoniskā orķestra diriģēšana un Pūtēju orķestra diriģēšana (aprēķina kopā trīs profilus)
19.	Profesionālā maģistra studiju programma <i>Mūzika un skatuves māksla</i> , apakšprogramma <i>Mūzika</i> , specializācija <i>Vokālā mūzika</i> , profili Operdziedāšana un Kamerdziedāšana (aprēķina kopā abus profilus)
20.	Profesionālā maģistra studiju programma <i>Mūzika un skatuves māksla</i> , apakšprogramma <i>Mūzika</i> , specializācija <i>Instrumentālā mūzika</i> , profils Senā mūzika un apakšprogramma <i>Mūzika</i> specializācija <i>Vokālā mūzika</i> , profils Senā mūzika (aprēķina kopā abus profilus)
21.	Profesionālā maģistra studiju programma <i>Mūzika un skatuves māksla</i> , apakšprogramma <i>Mūzika</i> , specializācija <i>Instrumentālā mūzika</i> , profils Džeza mūzika un apakšprogramma <i>Mūzika</i> specializācija <i>Vokālā mūzika</i> , profils Džeza mūzika (aprēķina kopā abus profilus)
22.	Profesionālā maģistra studiju programma <i>Mūzika un skatuves māksla</i> , apakšprogramma <i>Mūzika</i> , specializācija Kompozīcija
23.	Profesionālā maģistra studiju programma <i>Mūzika un skatuves māksla</i> , apakšprogramma <i>Mūzika</i> , Skaņu režija
24.	Profesionālā maģistra studiju programma <i>Mūzika un skatuves māksla</i> , apakšprogramma <i>Mūzika</i> , Mūzika un izglītība
25.	Profesionālā maģistra studiju programma <i>Mūzika un skatuves māksla</i> apakšprogramma Horeogrāfija
26.	Akadēmiskā maģistra studiju programma Mūzika
27.	Akadēmiskā doktora studiju programma Muzikoloģija
28.	Kopīgā profesionālā doktora studiju programma mākslās Mākslas apakšprogramma Mūzika un skatuves māksla (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 20. janvāra Senāta sēdē, protokols nr. 1)

**Valsts budžeta finansētās stipendijas piešķiršanas pamatkritērijos, izņemot
12.¹ punktā norādītajās studiju programmās studējošajiem, lietotie paaugstinātas
nozīmes studiju kursi**

(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 20. janvāra Senāta sēdē, protokols nr.1)

(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)

<i>Studiju programmas līmenis / nosaukums vai apakšprogrammas nosaukums / specializācijas vai profila nosaukums</i>	<i>Paaugstinātas nozīmes papildu prasību pārbaudījums vai iestājpārbaudījums un studiju kurss</i>
<p>Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības studiju programma <i>Mūzikas, dejas, mākslas profesionālās ievirzes un interešu izglītības skolotājs</i> <i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</i></p>	<p>Papildu prasību pārbaudījums: Skolotājs mūzikā - <i>instrumenta spēle (specializācijā mūzikas teorijas un literatūras skolotājs - klavierspēle)</i> Deju skolotājs - <i>dejas demonstrējums</i> Mākslas skolotājs - <i>kombinētais īpašās piemērotības pārbaudījums - zīmēšanā, gleznošanā un kompozīcijā</i> Instrumenta spēles skolotājs – 1.,2. semestrī konkrētās specializācijas instrumenta spēle 3.semestrī <i>Mūzikas vēsture un teorija</i> Mūzikas teorijas un literatūras skolotājs – 1.semestrī <i>Instrumentu mācība</i> 2.semestrī <i>Polifonija</i> 3.semestrī <i>Mūzikas vēsture un teorija</i> Deju skolotājs – 1., 2., 3. semestrī <i>Klasiskās dejas teorija un prakse</i> Mākslas skolotājs – 1. semestrī <i>Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti</i> 2. semestrī <i>Mākslas un dizaina vēsture</i> 3. semestrī <i>Vizuālās mākslas saturs un tehnikas</i> <i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</i></p>
B / Instrumentālā mūzika	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>Instrumenta spēle</i> atbilstošās specializācijas A daļas studiju kurss <i>Instrumenta spēle</i></p>
B / Diriģēšana	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>Kora diriģēšana</i> vai <i>Simfoniskā orķestra diriģēšana</i>, vai <i>Pūtēju orķestra diriģēšana</i> atbilstošās apakšprogrammas A daļas studiju kurss <i>Kora diriģēšana</i> vai <i>Diriģēšana</i></p>
B / Vokālā mūzika	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>Dziedāšana (Akadēmiskā dziedāšana vai Senās mūzikas dziedāšana, vai Džeza vokāls)</i> atbilstošās apakšprogrammas A daļas studiju kurss <i>Akadēmiskā dziedāšana</i> vai <i>Senās mūzikas dziedāšana</i>, vai <i>Džeza vokāls</i></p>
B / Mūzikas vēsture un teorija	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>Mūzikas teorija (harmonija, polifonija, forma)</i> A daļas studiju kurss <i>Mūzikas vēsture</i></p>
B / Mūzikas vēsture un teorija / Etnomuzikoloģija	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>Mūzikas literatūra</i> 1. sem. – studiju kurss <i>Tradicionālais instrumentārija un instrumentālā mūzika</i> 2. sem. – studiju kurss <i>Etnomuzikoloģija</i> 3. sem. – studiju kurss <i>Folklorā</i></p>

<p><i>Studiju programmas līmenis / nosaukums vai apakšprogrammas nosaukums / specializācijas vai profila nosaukums</i></p>	<p><i>Paaugstinātas nozīmes papildu prasību pārbaudījums vai iestājpārbaudījums un studiju kurss</i></p>
	<p>4. sem. – studiju kurss <i>Latvijas un Baltijas tradicionālā mūzika</i> 5. sem. – studiju kurss <i>Pasaules tautu mūzika</i> 6. sem. – studiju kurss <i>Latviešu mūzikas vēsture</i> 7. sem. – studiju kurss <i>Pedagoģiskā prakse</i></p>
<p>B / Kompozīcija</p>	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>Kompozīcija</i> 1., 2., 3., 4., 5., 6. sem. – A daļas studiju kurss <i>Kompozīcija</i> 7. sem. – A daļas studiju kurss <i>Mūsdienu kompozīcijas tehnikas</i></p>
<p>B / Horeogrāfija</p>	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>Klasiskā deja</i> A daļas studiju kurss <i>Klasiskās dejas teorija un pasniegšanas māksla</i></p>
<p>B / Vispārējās izglītības mūzikas skolotājs un B / Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs, apakšprogrammas Skolotājs mūzikā un kultūras studijās, specializācija Vispārējās izglītības mūzikas skolotājs</p> <p><i>(Grozījumi apstiprināti 2020. gada 26. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 3)</i></p> <p><i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</i></p>	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>kolokvijs kora mūzikas aktualitātēs, diriģēšana, dziedāšana un klavierspēle</i></p> <p>1., 2. sem. - <i>Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti</i> 3., 4. sem. - <i>Mūzikas vēsture un teorija</i> 5., 6. sem. - <i>Kora diriģēšana un partitūras spēle</i> 7. sem. - valsts pārbaudījums <i>Mūzikas mācīšanas un kora darba metodika</i></p> <p><i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</i></p>
<p>B/ Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs apakšprogramma Skolotājs mūzikā un kultūras studijās specializācija Profesionālās izglītības mūzikas skolotājs</p> <p>B / Profesionālo mūzikas priekšmetu skolotājs / Instrumenta spēles skolotājs/, apakšprogramma Vokālais pedagogs</p> <p><i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 20. janvāra Senāta sēdē, protokols nr.1)</i> <i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</i></p>	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>atbilstoši specializācijai: instrumenta spēles skolotājs - Instrumenta spēle kora diriģēšanas skolotājs – Kora diriģēšana akadēmiskās dziedāšanas skolotājs – Dziedāšana</i></p> <p>Instrumenta spēles skolotājs - 1., 2. sem. - <i>Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti</i> 3., 4. sem. - <i>Konkrētās specializācijas instrumenta spēle</i> 5. sem. - <i>Pedagoģisko pētījumu metodoloģija un zinātniskās pētniecības metodes, t.sk., studiju darbs</i> 6., 7. sem. - <i>Konkrētās specializācijas instrumenta spēle</i></p> <p>Akadēmiskās dziedāšanas skolotājs 1., 2. sem. - <i>Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti</i> 3., 4. sem. - <i>Akadēmiskā dziedāšana</i> 5. sem. - <i>Pedagoģisko pētījumu metodoloģija un zinātniskās pētniecības metodes, t.sk., studiju darbs</i> 6., 7. sem. - <i>Akadēmiskā dziedāšana</i></p> <p>Kora diriģēšanas skolotājs. 1., 2. sem. - <i>Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti</i> 3. sem. - <i>Kora literatūra un stilistika</i> 4. sem. - <i>Kora diriģēšana un partitūras spēle</i> 5. sem. - <i>Pedagoģisko pētījumu metodoloģija un zinātniskās pētniecības metodes, t.sk., studiju darbs</i> 6., 7. Sem. - <i>Kora diriģēšana un partitūras spēle</i></p> <p><i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr.7)</i></p>

<p><i>Studiju programmas līmenis / nosaukums vai apakšprogrammas nosaukums / specializācijas vai profila nosaukums</i></p>	<p><i>Paaugstinātas nozīmes papildu prasību pārbaudījums vai iestājpārbaudījums un studiju kurss</i></p>
<p>B / <i>Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs apakšprogramma Skolotājs mūzikā un kultūras studijās specializācija Profesionālās izglītības mūzikas skolotājs / Mūzikas teorijas un literatūras skolotājs</i> (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</p>	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>Mūzikas teorija (harmonija, polifonija, mūzikas forma)</i></p> <p>1., 2. sem. - <i>Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti</i> 3., 4. sem. - <i>Mūzikas vēsture un teorija</i> 5. sem. - <i>Pedagoģisko pētījumu metodoloģija un zinātniskās pētniecības metodes, t.sk., studiju darbs</i> 6. sem. - <i>Klavierspēle</i> 7. sem. - <i>Mūzikas forma</i></p> <p>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr.7)</p>
<p>B / <i>Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs apakšprogramma Skolotājs mūzikā un kultūras studijās specializācija Profesionālās izglītības mūzikas skolotājs / Skaņu režijas skolotājs</i> (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</p>	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>Kolokvijs mūzikas teorijā</i></p> <p>1., 2. sem. - <i>Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti</i> 3. sem. - <i>Daudzkanālu ierakstu sistēmas</i> 4. sem. - <i>Skaņu ierakstu producēšana</i> 5. sem. - <i>Pedagoģisko pētījumu metodoloģija un zinātniskās pētniecības metodes, t.sk., studiju darbs</i> 6. sem. - <i>Pedagoģiskā prakse: mūzikas tehnoloģijas mācību priekšmetu nodarbību vadīšana</i> 7. sem. - <i>Skaņu ierakstu producēšana</i></p> <p>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</p>
<p>B / <i>Profesionālo mūzikas priekšmetu skolotājs apakšprogramma Populārās un džeza mūzikas skolotājs un Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs apakšprogramma Skolotājs mūzikā un kultūras studijās specializācija Profesionālās izglītības mūzikas skolotājs / Populārās un džeza mūzikas skolotājs</i> (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 20. janvāra Senāta sēdē, protokols nr.1) (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</p>	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>Džeza instrumenta spēle / džeza vokāls</i></p> <p>1., 2. sem. - <i>Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti</i> 3., 4. sem. - <i>Džeza instrumenta spēle/ Džeza vokāls</i> 5. sem. - <i>Pedagoģisko pētījumu metodoloģija un zinātniskās pētniecības metodes, t.sk., studiju darbs</i> 6., 7. sem. - <i>Džeza instrumenta spēle/ Džeza vokāls</i></p> <p>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</p>
<p>Svītrots (Grozījumi apstiprināti 2020. gada 26. augusta Senāta sēdē, protokols nr. 3)</p>	
<p>Svītrots. (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</p>	
<p>Svītrots. (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</p>	

<p><i>Studiju programmas līmenis / nosaukums vai apakšprogrammas nosaukums / specializācijas vai profila nosaukums</i></p>	<p><i>Paaugstinātas nozīmes papildu prasību pārbaudījums vai iestājpārbaudījums un studiju kurss</i></p>
<p>B / Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs apakšprogramma Skolotājs dejā un kultūras studijās</p> <p><i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</i></p>	<p> papildu prasību pārbaudījums: profesionālās izglītības deju un kultūras studiju skolotājs – Radošais konkurss “Dejas kompozīcija”; profesionālās ievirzes un interešu izglītības deju un kultūras studiju skolotājs – Dejas demonstrējums. </p> <p>Profesionālās ievirzes un interešu izglītības deju un kultūras studiju skolotājs</p> <p>1., 2. sem. - <i>Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti</i> 3. sem. - <i>Modernā deja</i> 4. sem. - <i>Klasiskā deja</i> 5. sem. - <i>Pedagoģisko pētījumu metodoloģija un zinātniskās pētniecības metodes, t.sk., studiju darbs</i> 6. sem. - <i>Klasiskā deja</i> 7. sem. - <i>Profesionālās specializācijas prakse</i></p> <p>Profesionālās izglītības deju un kultūras studiju skolotājs</p> <p>1., 2. sem. = <i>Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti</i> 3. sem. - <i>Modernā deja</i> 4. sem. - <i>Klasiskās dejas teorija un prakse</i> 5. sem. - <i>Pedagoģisko pētījumu metodoloģija un zinātniskās pētniecības metodes, t.sk., studiju darbs</i> 6. sem. - <i>Klasiskās dejas teorija un prakse</i> 7. sem. - <i>Profesionālās specializācijas prakse</i></p> <p><i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</i></p>
<p>B / Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs apakšprogrammas Skolotājs mākslā un kultūras studijās specializācijas vispārējās izglītības vizuālās mākslas un kultūras studiju skolotājs</p> <p><i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</i></p>	<p><i>papildu prasību pārbaudījums</i> Kombinētais īpašās piemērotības pārbaudījums - zīmēšanā, gleznošanā un kompozīcijā</p> <p>1., 2. sem. - <i>Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti</i> 3. sem. - <i>Kompozīcijas pamati</i> 4. sem. - <i>Kompozīcijas pamati</i> 5. sem. - <i>Pedagoģisko pētījumu metodoloģija un zinātniskās pētniecības metodes, t.sk., studiju darbs</i> 6. sem. - <i>Arhitektūras, telpas un vides mākslas saturs un tehnikas</i> 7. sem. - <i>valsts pārbaudījums - kolokvijs mākslas pedagoģijā un metodikā</i></p> <p><i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</i></p>

<i>Studiju programmas līmenis / nosaukums vai apakšprogrammas nosaukums / specializācijas vai profila nosaukums</i>	<i>Paaugstinātas nozīmes papildu prasību pārbaudījums vai iestājpārbaudījums un studiju kurss</i>
B / Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs apakšprogrammas Skolotājs teātra mākslā un kultūras studijās specializācijas vispārējās izglītības un interešu izglītības teātra mākslas un kultūras studiju skolotājs <i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</i>	<p>papildu prasību pārbaudījums <i>Teātra mākslas potenciālo prasmju pārbaudījums</i> – radoši uzdevumi aktiermeistarībā un režijā, tajā skaitā sadarbības, komunikācijas un vadības prasmju pārbaudījums</p> <p>1., 2. sem. - <i>Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti</i> 3. sem. - <i>Pasaules literatūras vēsture un drāmas teorija</i> 4. sem. - <i>Aktiermeistarība un režija</i> 5. sem. - <i>Pedagoģisko pētījumu metodoloģija un zinātniskās pētniecības metodes, t.sk., studiju darbs</i> 6. sem. - <i>Teātra mākslas mācīšanas metodika</i> 7.sem. - <i>valsts pārbaudījums - kolokvijs teātra mākslas un kultūras izpratnes pedagoģijā un metodikā</i></p> <p><i>(Grozījumi apstiprināti 2021. gada 8. septembra Senāta sēdē, protokols nr. 7)</i></p>
B / Mūzika un skatuves māksla / Skaņu režija	1. sem. - iestājpārbaudījums <i>Kolokvijs mūzikas teorijā</i>
	2., 3. sem. – studiju kurss <i>Skaņu ierakstu tehnoloģijas</i>
	4., 5., 6., 7. sem. – studiju kurss <i>Skaņu ierakstu producēšana</i>
M / Instrumentālā mūzika	iestājpārbaudījums <i>Instrumenta spēle</i> vai <i>Stīgu kvartets</i> , vai <i>Kameransamblis</i> , vai <i>Klavierpavadījums</i> , vai <i>Klavieru duets</i>
	saskaņā ar studiju plānu 1. studiju kurss pēc kārtas no B daļas (ierobežotās izvēles) praktiskās daļas
M / Vokālā mūzika	iestājpārbaudījums <i>Akadēmiskā dziedāšana</i> vai <i>Senās mūzikas dziedāšana</i> , vai <i>Džeza mūzikas dziedāšana</i>
	saskaņā ar studiju plānu 1. studiju kurss pēc kārtas no B daļas (ierobežotās izvēles) praktiskās daļas
M / Diriģēšana	iestājpārbaudījums <i>Diriģēšana</i>
	saskaņā ar studiju plānu 1. studiju kurss pēc kārtas no B daļas (ierobežotās izvēles) praktiskās daļas
M / Kompozīcija	iestājpārbaudījums <i>Kompozīcija</i>
	saskaņā ar studiju plānu 1. studiju kurss pēc kārtas no B daļas (ierobežotās izvēles) praktiskās daļas
M / Mūzika un izglītība / Mūzikas mācība	iestājpārbaudījums <i>Pedagoģiskās un mākslinieciskās darbības kolokvijs</i>
	1. sem. – <i>Muzikālās dzirdes attīstības un treniņa sistēmas</i>
	2. sem. – <i>Inovācijas mūzikas teorijas saturā un metodikā</i>
	3. sem. – <i>Inovācijas mūzikas literatūras saturā un metodikā</i>
M / Horeogrāfija	iestājpārbaudījums <i>Horeogrāfija</i>
	B daļas studiju kurss <i>Dejas kompozīcija</i>
M / Skaņu režija	1. sem. - iestājpārbaudījums <i>Skaņu režija</i>
	2., 3. sem. – studiju kurss <i>Inovācijas skaņu ierakstu tehnoloģijās</i>
AM / Mūzika	iestājpārbaudījums <i>Horeogrāfija</i>
	studiju kurss <i>Maģistra darba izstrāde un aizstāvēšana</i>
D / Muzikoloģija	iestājpārbaudījums <i>Kolokvijs par pieteikto promocijas darba tēmu un iesniegto pētniecisko darbu</i>
	studiju kurss <i>Promocijas darba izstrāde</i>

<p><i>Studiju programmas līmenis / nosaukums vai apakšprogrammas nosaukums / specializācijas vai profila nosaukums</i></p>	<p><i>Paaugstinātas nozīmes papildu prasību pārbaudījums vai iestājpārbaudījums un studiju kurss</i></p>
<p>PD / Mākslas / Mūzika un skatuves māksla (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 20. janvāra Senāta sēdē, protokols nr.1)</p>	<p>iestājpārbaudījums <i>Profesionālās atbilstības pārbaudījums</i> (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 20. janvāra Senāta sēdē, protokols nr.1)</p>
	<p>1., 2., 3., 4. sem. - Ierobežotās izvēles studiju kurss <i>Individuālā mākslinieciskā projekta izstrāde</i> 5.sem. – Valsts pārbaudījuma studiju kurss <i>Mākslinieciskās jaunrades darba izstrāde un aizstāvēšana</i> (Grozījumi apstiprināti 2021. gada 20. janvāra Senāta sēdē, protokols nr.1)</p>

Senāta priekšsēdētājs

professors Normunds Vīksne

2. pielikums

pie Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas
Valsts budžeta finansēto stipendiju piešķiršanas nolikuma,
kas apstiprināts Senāta sēdē 2016. gada 31. augustā, protokols nr. 6
ar grozījumiem 2017. gada 29. augusta Senāta sēdē, protokols nr.6
ar grozījumiem 2018. gada 28. augusta, Senāta sēdē, protokols nr. 7
ar grozījumiem 2020. gada 30. septembra, Senāta sēdē, protokols nr. 4

Iesniegums stipendijas saņemšanai

1.	Studējošais		
		<i>(vārds)</i>	<i>(uzvārds)</i>
2.	Pieprasītais stipendijas apjoms semestrī (eiro)		
3.	Stipendijas veids <i>(vajadzīgo iezīmēt ar krustiņu)</i>	<input type="checkbox"/> minimālā	<input type="checkbox"/> vienreizējā
4.	Vienreizējās stipendijas pieprasījuma pamatojums: _____ _____ _____		
5.	Personas kods		
6.	Studējošā apliecības numurs		
7.	Augstskolas nosaukums	Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija	
8.	Studiju programma	<input type="checkbox"/> profesionālās augstākās izglītības	<input type="checkbox"/> maģistra <input type="checkbox"/> doktora
9.	Studiju programmas nosaukums		
10.	Dzīvesvieta		
11.	Tālruna numurs, e-pasts		
12.	Ziņas par studējošo:		
12.1.	Persona ar invaliditāti	<input type="checkbox"/> jā	<input type="checkbox"/> nē
12.2.	Bārenis vai bez vecāku gādības palicis bērns līdz 24 gadu vecuma sasniegšanai	<input type="checkbox"/> jā	<input type="checkbox"/> nē
12.3.	Studējošā ģimenei pašvaldības sociālais dienests atbilstoši normatīvajiem aktiem par ģimenes vai atsevišķi dzīvojošas personas atzīšanu par trūcīgu noteicis atbilstību trūcīgas ģimenes (personas) statusam	<input type="checkbox"/> jā	<input type="checkbox"/> nē
12.4.	Studējošais ir no daudzbērnu ģimenes (arī gadījumos, ja attiecīgās ģimenes bērni jau pilngadīgi, bet vismaz trīs no tiem nav vecāki par 24 gadiem un mācās vispārējās vai profesionālās izglītības iestādē vai studē augstskolā vai koledža pilna laika klātienē)	<input type="checkbox"/> jā	<input type="checkbox"/> nē
12.5.	Studējošajam ir viens vai vairāki bērni	<input type="checkbox"/> jā	<input type="checkbox"/> nē
12.6.	Sociāli apdrošināta persona	<input type="checkbox"/> jā	<input type="checkbox"/> nē

12.7.	pašnodarbinātais	<input type="checkbox"/> jā <input type="checkbox"/> nē
12.8.	darbavieta	
12.9.	valsts sociālā pabalsta saņēmējs	<input type="checkbox"/> jā <input type="checkbox"/> nē
12.10.	invaliditātes/apgādnieka zaudējuma pensijas saņēmējs	<input type="checkbox"/> jā <input type="checkbox"/> nē

13.	Apgādājāmie, ar kuru studējošais dzīvo nedalītā saimniecībā			
	apgādājamā vārds, uzvārds	dzimšanas gads	radniecība	nodarbošanās (mācību iestādes nosaukums)

14.	Vai studējošais saņem mērķstipendiju no Eiropas Sociālā fonda finansēto projektu līdzekļiem	<input type="checkbox"/> jā <input type="checkbox"/> nē
-----	---	---

15. Dokumenti, kas apliecina iesniegumā norādītos datus (pielikums): _____

16. Stipendijas pieprasītāja apliecinājums:
 Es, _____, apliecinu, ka visas šajā iesniegumā sniegtās ziņas ir patiesas. Ja nepieciešams, pilnvaroju stipendiju piešķiršanas komisiju pārbaudīt un precizēt sniegtās ziņas, kā arī iegūt informāciju no pirmavotiem. Ja man tiks piešķirta stipendija no Eiropas Sociālā fonda finansēto projektu līdzekļiem, informēšu augstākās izglītības iestādi piecu darbdienu laikā. Esmu informēts(-a), ka par nepatiesu ziņu sniegšanu stipendiju piešķiršanas komisija var atteikties piešķirt stipendiju vai pieprasīt atmaksāt nepamatoti saņemto stipendiju.

17.	Informācija par pieprasītāja bankas kontu:	
	banka	
	filiāle	
	norēķinu konts	

Studējošais _____

(vārds, uzvārds)

(paraksts)

(datums)

Piezīme. Dokumenta rekvizītus "paraksts" un "datums" neaizpilda, ja elektroniskais dokuments ir sagatavots atbilstoši normatīvajiem aktiem par elektronisko dokumentu noformēšanu.

Senāta priekšsēdētājs



profesors Normunds Vīksne