

Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursi

29.11.2025.

„Balles deju daudzveidība 19.gadsimta Eiropā - no Napoleona līdz Sisi ”

Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā

Kr.Barona ielā 1, Rīgā, sporta zālē

Horeogrāfiem, deju skolotājiem un citiem interesentiem 10 akadēmisko stundu apjomā

Kursu maksa : 40.00 EUR

Laiks	Programma doc. Guna Ezermale
10.00 - 10.30	Ierašanās, kafija
10.30 – 11.00	Perioda sabiedriskā dzīve, tērpi, mode un arhitektūra, kā arī raksturīgie mūzikas instrumenti. Deju pieraksts. (lekcija)
11.00 – 15.00	Perioda deju soļi un dejas, to horeogrāfiskās īpatnības. (praktiskas nodarbības) – ieskaitot pauzi/pārtraukumu
15.00 – 15.30	Metodiskas pārrunas un radošas diskusijas ar kursu dalībniekiem par līdzšinējo pieredzi, problemātiskiem jautājumiem dejas pedagoģijā. (diskusijas)
15.30 – 16.00	Kursu satura vērtējums, ieguvumi un ierosinājumi. (refleksija)
16.00 – 16.30	Atbildes uz individuāliem jautājumiem un refleksija. (konsultācijas)

Programmas mērķis:	Paplašināt skolotāju teorētiskās un praktiskās zināšanas par Eiropas vēsturiskajām/balles dejām 19. gadsimtā, saskatot iegūto kompetenču izmantošanas iespējas skolā, vēstures un mūzikas apmācībā.
Programmas apjoms stundās:	10 akadēmisko stundu apjomā
Programmas uzdevumi:	Kursos tiks dots ieskats vēsturiskās dejas attīstībā, īpaši akcentējot dejas stila izjūtu, gadsimta specifiku dejas soļos un horeogrāfijā; perioda sabiedriskās dzīves uzvedības normu īpatnību, modes un arhitektūras ietekmi uz deju soļu un deju veidošanos. Kursu dalībnieki iepazīs arī mūzikas materiālu un periodam raksturīgos mūzikas instrumentus.
Sasniedzamie rezultāti:	Praktiskas un teorētiskas zināšanas vēsturiskajā dejā ar izpratni par tās pielietojamību mūsdienu izglītībā.
Programmas īstenošanas veids:	Lekcija, praktiskās nodarbības, diskusijas, refleksija, konsultācijas
Mērķauditorija:	Deju un ritmikas skolotāji, mūzikas skolotāji, interesenti ar nelielu dejas pieredzi

Pieteikšanās anketa : <https://forms.gle/aK87mVZM7kQgDNMD8>