

**Jāzeps Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas
Uzņemšanas noteikumi
studiju virziena *Izglītība, pedagoģija un sports*
pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības studiju programmā un
profesionālajā bakalaura studiju programmā
2020./2021. akadēmiskajam gadam**

*Izdoti pamatojoties uz
Augstskolu likuma 46. panta otro daļu*

I. Vispārīgie jautājumi

1. Uzņemšanas noteikumi (turpmāk tekstā – Noteikumi) nosaka prasības, kritērijus un kārtību uzņemšanai Jāzeps Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas (turpmāk tekstā JVLMA) studiju virziena *Izglītība, pedagoģija un sports* pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības studiju programmā un profesionālajā bakalaura studiju programmā.
2. Noteikumi izstrādāti saskaņā ar Augstskolu likuma 45., 46., 47., 52., 83., 83.¹ un 85. panta prasībām, Izglītības likuma 3. un 12. panta prasībām, JVLMA Satversmi, ievērojot Ministru kabineta noteikumus par prasībām, kritērijiem un kārtību uzņemšanai studiju programmās.
3. JVLMA nedrīkst radīt nekādas tiešas vai netiešas priekšrocības personai attiecībā uz tās uzņemšanu studiju programmā, kas ir pretrunā ar JVLMA uzņemšanas noteikumiem, normatīvajiem aktiem vai vispārējiem tiesību principiem.
4. Noteikumi veido uzņemšanas noteikumu studiju programmās pirmo daļu, noteikumu otrā daļa ir Uzņemšanas pārbaudījumu prasību saturs, kuru apstiprina JVLMA Senāts.
5. Uzņemšanu studiju programmā nodrošina JVLMA izveidotā Uzņemšanas komisija, kas darbojas saskaņā ar JVLMA Senāta apstiprināto nolikumu.
6. Jautājumus par uzņemšanu, kuri šajos noteikumos nav reglamentēti, izlemj Uzņemšanas komisija.
7. JVLMA reflektantus ar naktsmītni nenodrošina.

II. Uzņemšanai studiju programmā nepieciešamā iepriekš iegūtā izglītība

8. Uzņemšanai pirmā līmeņa profesionālajā augstākās izglītības studiju programmā un profesionālajā bakalaura studiju programmā ir nepieciešama vispārējā vidējā vai profesionālā vidējā izglītība.

III. Centralizētie eksāmeni, kurus nepieciešams kārtot uzņemšanai profesionālajās bakalaura studiju programmās

9. Uzņemšanai JVLMA pirmā līmeņa profesionālajā augstākās izglītības studiju programmā un profesionālajā bakalaura studiju programmā ir jākārtot centralizētie eksāmeni mācību priekšmetos *Latviešu valoda, Matemātika* un *Svešvaloda*.

Personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas līdz 2004. gadam, kā arī personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas ārvalstīs vai personām ar īpašām vajadzībām centralizētie eksāmeni nav jākārtot. Kārtību, kādā studiju programmās tiek uzņemtas personas, kuras nav kārtājušas centralizētos eksāmenus, nosaka šī Nolikuma 12.1. apakšpunktā formulētie nosacījumi.

IV. Papildu prasības uzņemšanai pirmā līmeņa profesionālajā augstākās izglītības studiju programmā un profesionālajā bakalaura studiju programmā

10. Lai konstatētu profesionālās sagatavotības atbilstību studiju uzsākšanai JVLMA pirmā līmeņa profesionālajā augstākās izglītības studiju programmā un profesionālajā bakalaura studiju programmā, visiem reflektantiem ir jākārtu papildu prasību pārbaude atbilstoši Augstākās izglītības padomē saskaņotām prasībām.

10.1. Papildu prasības uzņemšanai pirmā līmeņa profesionālajā augstākās izglītības studiju programmā *Mūzikas, dejas un mākslas profesionālās ievirzes un interešu izglītības skolotājs*

10.1.1. apakšprogrammā *Mūzikas skolotājs*

specializācijās - klavierspēles, akordeona spēles, vijolspēles, alta spēles, čella spēles, kontrabasa spēles, kokles spēles, ģitāras spēles, flautas spēles, obojas spēles, klarnetes spēles, fagota spēles, saksofona spēles, mežraga spēles, trompetes spēles, trombona spēles, eifonija spēles, tubas spēles, sitaminstrumentu spēles skolotājs, mūzikas teorijas un literatūras skolotājs

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- instrumenta spēle (specializācijā mūzikas teorijas un literatūras skolotājs - klavierspēle)
- kolokvijs instrumenta spēlē (izņemot specializāciju - mūzikas teorijas un literatūras skolotājs)
- kolokvijs mūzikas literatūrā un teorijā (solfedžo, harmonija, forma)

10.1.2. apakšprogrammā *Deju skolotājs*

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- dejas demonstrējums
- ritma izjūtas demonstrējums
- kolokvijs dejas mākslas jautājumos

10.1.3. apakšprogrammā *Mākslas skolotājs*

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- kombinētais īpašās piemērotības pārbaudījums - zīmēšanā, gleznošanā un kompozīcijā
- kolokvijs mākslas vēstures jautājumos

10.2. Papildu prasības uzņemšanai profesionālajā bakalaura studiju programmā *Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs*

10.2.1. apakšprogrammā *Skolotājs mūzikā un kultūras studijās*

10.2.1.1. specializācijās: - vispārējās izglītības mūzikas skolotājs;

- vispārējās izglītības mūzikas un kultūras studiju skolotājs

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- kolokvijs kora mūzikas aktualitātēs, diriģēšana, dziedāšana un klavierspēle
- kolokvijs mūzikas literatūrā un teorijā (solfedžo, harmonija, forma)

10.2.1.2. specializācijās:

- profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības mūzikas skolotājs/

klavierspēles, akordeona spēles, vijolspēles, alta spēles, čella spēles, kontrabasa spēles, kokles spēles, ģitāras spēles, flautas spēles, obojas spēles, klarnetes spēles, fagota spēles, saksofona spēles, mežraga spēles, trompetes spēles, trombona spēles, eifonija spēles, tubas spēles, sitaminstrumentu spēles skolotājs

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- instrumenta spēle (specializācijā mūzikas teorijas un literatūras skolotājs - klavierspēle)

- kolokvijs instrumenta spēlē (izņemot specializāciju - mūzikas teorijas un literatūras skolotājs)
- kolokvijs mūzikas literatūrā un teorijā (solfedžo, harmonija, forma)

10.2.1.3. specializācijā:

- profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības mūzikas skolotājs/mūzikas teorijas un literatūras skolotājs

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- mūzikas literatūra
- solfedžo
- mūzikas teorija (harmonija, polifonija, mūzikas forma)
- kolokvijs akadēmiskajā mūzikā

10.2.1.4. specializācijā:

- profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības mūzikas skolotājs/populārās un džeza mūzikas skolotājs - džeza instrumentu spēlētājs skolotājs (konkrēta mūzikas instrumenta nosaukums), džeza mūzikas dziedāšanas skolotājs

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- džeza instrumenta spēle/džeza mūzikas dziedāšana
- kolokvijs džeza mūzikā
- kolokvijs mūzikas literatūrā un teorijā

10.2.1.5. specializācijā:

- profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības mūzikas skolotājs/akadēmiskās dziedāšanas skolotājs

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- dziedāšana (akadēmiskā dziedāšana)
- kolokvijs vokālajā mūzikā
- kolokvijs mūzikas literatūrā un teorijā (solfedžo, harmonija, forma)

10.2.1.6. specializācijā:

- profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības mūzikas skolotājs/kora diriģēšanas skolotājs

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- kora diriģēšana
- kolokvijs kora diriģēšanā un klavierspēlē
- kolokvijs mūzikas literatūrā un teorijā (solfedžo, harmonija, mūzikas forma)

10.2.1.7. specializācijā:

- profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības mūzikas skolotājs/skaņu režijas skolotājs

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- kolokvijs mūzikas teorijā
- kolokvijs mūzikas literatūrā, solfedžo un klavierspēlē

10.2.2. apakšprogrammā *Skolotājs dejā un kultūras studijās*

10.2.2.1. specializācijā:

- profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības deju un kultūras studiju skolotājs;

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- radošais konkurss *Dejas kompozīcija*
- klasiskā deja

10.2.2.2. specializācijā:

- profesionālās ievirzes un interešu izglītības deju un kultūras studiju skolotājs

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- dejas demonstrējums
- ritma izjūtas demonstrējums
- kolokvijs dejas mākslas jautājumos

10.2.3. apakšprogrammā *Skolotājs mākslā un kultūras studijās*

specializācijā - vispārējās izglītības vizuālās mākslas un kultūras studiju skolotājs

- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai
- kombinētais īpašās piemērotības pārbaudījums - zīmēšanā, gleznošanā un kompozīcijā
- kolokvijs mākslas vēstures jautājumos

10.2.4. apakšprogrammā *Skolotājs teātra mākslā un kultūras studijās*

specializācijā - vispārējās izglītības un interešu izglītības teātra mākslas un kultūras studiju skolotājs

- Skatuves runas pārbaudījums – prozas fragmenta un dzejoļa runāšana no galvas
- Teātra mākslas potenciālo prasmju pārbaudījums – radoši uzdevumi aktiermeistarībā un režijā, tajā skaitā sadarbības, komunikācijas un vadības prasmju pārbaudījums
- kolokvijs skolotāja profesionālās atbilstības noskaidrošanai un kultūras zināšanu pārbaudei

V. Uzņemšana studiju programmās

11. Reflektantu reģistrācijas (dokumentu pieņemšana) datumus studijām pirmā līmeņa profesionālajā augstākās izglītības studiju programmā un profesionālajā bakalaura studiju programmā publisko trīs darba dienu laikā no Ministru kabineta noteikumu „Par sākuma termiņu reflektantu reģistrācijai un uzņemšanai augstskolās un koledžās 2020. gadā” pieņemšanas.

12. Reģistrējoties studijām, persona, kura pretendē uz uzņemšanu studiju programmā, aizpilda JVLMA izsniegto veidlapu, uzrāda pasi vai personas apliecību, iesniedz fotokartīti 3 x 4 cm izmērā, par uzņemšanas organizāciju un norisi iemaksā 35-, EUR uzrāda iepriekš iegūtās izglītības apliecinošo dokumentu oriģinālus un iesniedz šo dokumentu kopijas.

Ja persona izglītības dokumentu ir ieguvusi ārzemēs, tā iesniegumam pievieno Akadēmiskās informācijas centra izziņu par to, kādam Latvijā piešķirtam izglītības dokumentam atbilst ārzemē iegūtais izglītības dokuments. Visiem iesniedzamajiem dokumentiem jābūt noformētiem latviešu valodā.

12.1. Reflektanti iesniedz vidējo izglītību apliecinoša dokumenta - atestāta par vispārējo vidējo izglītību un sekmju izraksta vai diploma par profesionālo vidējo izglītību un sekmju izraksta kopiju.

Personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas 2004. gadā un vēlāk, jāiesniedz arī vispārējās vidējās izglītības sertifikāta kopija par centralizēto eksāmenu sekmīgu nokārtošanu mācību priekšmetos *Latviešu valoda, Matemātika* un ^{1),2)} *Svešvaloda*.

¹⁾ *Sertifikāts un starptautiskās testēšanas institūcijas izsniegts dokuments par vērtējumu svešvalodas pārbaudījumā, ja centralizētais eksāmens svešvalodā aizstāts ar šīs institūcijas pārbaudījumu.*

²⁾ *Ārzemnieks iesniegumam pievieno starptautiskās testēšanas institūcijas pēdējo piecu gadu laikā izsniegtu dokumentu, kas apliecina, ka ārzemnieka attiecīgās studiju programmas īstenošanas valodas prasme ir vismaz B2 līmenī. Minēto dokumentu nepievieno, ja*

ārzemnieks vidējo izglītību vai augstāko izglītību ieguvis attiecīgās studiju programmas īstenošanas valodā.

(MK [27.11.2018.](#) noteikumu Nr. 749 redakcijā)

Personas, kuras ieguvušas vidējo izglītību līdz 2004. gadam, kā arī personas, kuras ieguvušas vidējo izglītību ārvalstīs vai personas ar īpašām vajadzībām, centralizēto eksāmenu sertifikāta kopijas vietā iesniedz dokumentus, kas apliecina vidējās izglītības gala pārbaudījumu vērtējumu priekšmetos *Latviešu valoda, Matemātika* un *Svešvaloda*, kur iegūtais vērtējums nedrīkst būt zemāks par 5 - "viduvēji" (10 ballu sistēmā) vai 3 - "viduvēji" (5 atzīmju sistēmā).

13. Konkursa norise uz studiju vietām:

13.1. Lai atlasītu atbilstošākos pretendētus uzņemšanai studiju programmās, JVLMA rīko atklātu un vienlīdzīgu konkursu.

13.1.1. konkurss notiek:

1) personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas 2004. gadā un vēlāk, pamatojoties uz centralizēto eksāmenu rezultātiem un papildu prasību pārbaudēs iegūtajiem rezultātiem;

2) personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas līdz 2004. gadam, kā arī personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas ārvalstīs, vai personām ar īpašām vajadzībām, pamatojoties uz gala pārbaudījumu rezultātiem mācību priekšmetos *Latviešu valoda, Matemātika* un *Svešvaloda* (vērtējumi atspoguļoti centralizēto eksāmenu sertifikāta kopijas vietā iesniegtajos dokumentos, kas apliecina vidējās izglītības gala pārbaudījumu vērtējumu) un papildu prasību pārbaudēs iegūtajiem rezultātiem.

14. Pamatojoties uz 13.1.1. pirmajā un otrajā apakšpunktā noteiktajās prasībās iegūtajiem rezultātiem, konkurss notiek šādās mērķgrupās:

14.1. pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības studiju programmas

Mūzikas, dejas un mākslas profesionālās ievirzes un interešu izglītības skolotājs

14.1.1. apakšprogrammas *Mūzikas skolotājs* konkurss notiek divās mērķgrupās:

1) **specializācijās** - klavierspēles, akordeona spēles, vijolspēles, alta spēles, čella spēles, kontrabasa spēles, kokles spēles, ģitāras spēles, flautas spēles, obojas spēles, klarnetes spēles, fagota spēles, saksofona spēles, mežraga spēles, trompetes spēles, trombona spēles, eifonija spēles, tubas spēles, sitaminstrumentu spēles skolotājs **notiek vienots konkurss;**

2) **specializācijā** - mūzikas teorijas un literatūras skolotājs **notiek vienots konkurss**

14.1.2. apakšprogrammā *Deju skolotājs* konkurss notiek vienots vienā mērķgrupā;

14.1.3. apakšprogrammā *Mākslas skolotājs* konkurss notiek vienots vienā mērķgrupā;

14.2. profesionālajā bakalaura studiju programmā *Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs*

14.2.1. apakšprogrammā *Skolotājs mūzikā un kultūras studijās* konkurss notiek šādās mērķgrupās:

14.2.1.1. specializācijās vispārējās izglītības mūzikas skolotājs un vispārējās izglītības mūzikas un kultūras studiju skolotājs konkurss notiek vienots vienā mērķgrupā;

14.2.1.2. specializācijās profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības mūzikas skolotājs/ klavierspēles, akordeona spēles, vijolspēles, alta spēles, čella spēles, kontrabasa spēles, kokles spēles, ģitāras spēles, flautas spēles, obojas spēles, klarnetes spēles, fagota spēles, saksofona spēles, mežraga spēles, trompetes spēles, trombona spēles, eifonija spēles, tubas spēles, sitaminstrumentu spēles skolotājs konkurss notiek vienots vienā mērķgrupā;

14.2.1.3. specializācijā profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības mūzikas skolotājs/mūzikas teorijas un literatūras skolotājs konkurss notiek vienots vienā mērķgrupā;

14.2.1.4. specializācijā profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības mūzikas skolotājs/populārās un džezas mūzikas skolotājs - džezas instrumentu spēlēs skolotājs (konkrēta mūzikas instrumenta nosaukums), džezas mūzikas dziedāšanas skolotājs konkurss notiek vienots vienā mērķgrupā;

14.2.1.5. specializācijā profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības mūzikas skolotājs/akadēmiskās dziedāšanas skolotājs konkurss notiek vienots vienā mērķgrupā;

14.2.1.6. specializācijā profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības mūzikas skolotājs/kora diriģēšanas skolotājs konkurss notiek vienots vienā mērķgrupā;

14.2.1.7. specializācijā profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības mūzikas skolotājs/skaņu režijas skolotājs konkurss notiek vienots vienā mērķgrupā;

14.2.2. apakšprogrammā *Skolotājs dejā un kultūras studijās* konkurss notiek šādās mērķgrupās:

14.2.2.1. specializācijā profesionālās un profesionālās ievirzes izglītības deju un kultūras studiju skolotājs

14.2.2.2. specializācijā profesionālās ievirzes un interešu izglītības deju un kultūras studiju skolotājs

14.2.3. apakšprogrammā *Skolotājs mākslā un kultūras studijās* specializācijā - vispārējās izglītības vizuālās mākslas un kultūras studiju skolotājs konkurss notiek vienots vienā mērķgrupā;

14.2.4. apakšprogrammā *Skolotājs teātra mākslā un kultūras studijās* specializācijā - vispārējās izglītības un interešu izglītības teātra mākslas un kultūras studiju skolotājs konkurss notiek vienots vienā mērķgrupā.

15. Papildu prasību pārbaudes datumus studijām publisko trīs darba dienu laikā no Ministru kabineta noteikumu „Par sākuma termiņu reflektantu reģistrācijai un uzņemšanai augstskolās un koledžās 2020.gadā” pieņemšanas.

15.1. Pārbaudījumus vērtē JVLMA rektora apstiprinātās eksaminācijas komisijas.

15.2. Konsultāciju saraksts un pārbaudījumu norises grafiks tiek publicēts JVLMA mājaslapā: www.jvlma.lv

15.3. Reflektantu piemērotības un profesionālās atbilstības pārbaudes papildu prasību saturs atbilst mūzikas, dejas vai mākslas profesionālās vidējās izglītības programmu noslēguma prasībām. Apakšprogrammā *Skolotājs teātra mākslā un kultūras studijās* reflektanta papildu pārbaudes prasību saturā ir iekļautas tās nepieciešamās kompetences, lai noskaidrotu viņa piemērotību un profesionālo atbilstību studijām teātra mākslas, kultūras un pedagoģijas nozarē.

15.4. Pamatojoties uz eksaminācijas komisiju vērtējumiem, konkursa rezultātus apkopo un atbilstoši kritērijiem apstiprina Uzņemšanas komisija.

15.5. Konkursa kritēriji:

apkopojot Noteikumu 15.6.1., 15.6.2. un 15.6.3. apakšpunktos noteiktajās prasībās iegūtos rezultātus, Uzņemšanas komisija reflektantu rezultātus ranžē pēc šādiem kritērijiem:

15.6.1. centralizēto eksāmenu rezultātus personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas 2004. gadā un vēlāk, gala pārbaudījumu rezultātus mācību priekšmetos *Latviešu valoda, Matemātika, Svešvaloda*, personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas līdz 2004. gadam, kā arī personām, kuras vidējo izglītību ieguvušas ārvalstīs, vai personām ar īpašām vajadzībām ranžē, pielietojot punktu sistēmu „1” vai „0” („1” ir pozitīvs vērtējums, bet „0” – negatīvs vērtējums, kas ir nepietiekams personas uzņemšanai JVLMA);

15.6.2. pārbaudījuma rezultātus kolokvijā vērtē un ranžē, lietojot punktu sistēmu „1” vai „0” („1” ir pozitīvs vērtējums, bet „0” – negatīvs vērtējums, kas ir nepietiekams personas uzņemšanai JVLMA);

15.6.3. pārējo papildu prasību pārbaudījumu rezultātus ranžē pēc augstākās iegūtās balles, kuru veido pārbaudījumu vērtējumu vidējā balle (lietojot 10 ballu skalas vērtēšanas sistēmu). Ja diviem vai vairākiem reflektantiem 15.6.3. apakšpunkta kritērijs ir līdzvērtīgs, tad tiek ņemts vērā vienā no pārbaudījumiem iegūtais augstākais vērtējums.

15.6.4. Ņemot vērā ranžējuma rezultātus, konkurss notiek pa mērķgrupām atbilstoši noteiktajām studiju vietu kvotām. Kvotas nosaka JVLMA Uzņemšanas komisija nedēļas laikā pēc katra akadēmiskā gada noslēguma. Informācija par kvotām tiek publicēta JVLMA mājaslapā: www.jvlma.lv. Gadījumos, kad uz JVLMA izsludinātajām studiju programmu mērķgrupām uzņemšanas procesā nav pieprasījuma, kvotas var tikt nodotas citām mērķgrupām konkursa kārtībā.

16. Uzņemšanas komisija iestājpārbaudījumu rezultātus apkopo, izvērtē un konkursa rezultātus izziņo ne vēlāk kā trīs darba dienu laikā no pēdējās pārbaudījumu dienas.

17. Pamatojoties uz Uzņemšanas komisijas lēmumu par reflektantu uzņemšanu studijām JVLMA, studiju līgumu slēgšanas datumus paziņo uzņemšanas rezultātu paziņošanas dienā.

18. Reflektantu, kurš ir noslēdzis studiju līgumu ar JVLMA, imatrikulē studiju programmā ar rektora rīkojumu līdz 2020. gada 31. augustam.

VI. Uzņemšanas informācijas pieejamība

19. Informāciju par uzņemšanu studiju programmā nodrošina JVLMA Uzņemšanas komisijas sekretārs.

20. Uzņemšanas noteikumus un Uzņemšanas pārbaudījumu saturu nākamajam akadēmiskajam gadam JVLMA izstrādā, apstiprina un publisko (arī mājaslapā internetā, adrese: www.jvlma.lv) līdz kārtējā gada 1. novembrim.

VII. Apelācijas kārtība

21. Reflektanti, kuri papildu prasību pārbaudes vai uzņemšanas procesā ir konstatējuši pārkāpumus, konkrētā pārbaudījuma dienā ir tiesīgi iesniegt rakstveida apelāciju. Uzņemšanas komisijas priekšsēdētājam adresētu pretenziju reflektants iesniedz Uzņemšanas komisijas sekretāram, kurš iesniegumu reģistrē un nodod Uzņemšanas komisijas priekšsēdētājam izskatīšanai. Atbildi uz reflektanta iesniegumu Uzņemšanas komisija sniedz nākamajā dienā pēc apelācijas saņemšanas.

22. Uzņemšanas komisijas lēmumu par konkursa rezultātiem var apstrīdēt, iesniedzot iesniegumu JVLMA rektoram trīs dienu laikā no konkursa rezultātu paziņošanas.

23. JVLMA rektora pieņemto lēmumu persona var pārsūdzēt Administratīvā procesa likumā noteiktajā kārtībā.

24. Personai, kura pretendē uz uzņemšanu studiju programmā, Administratīvā procesa likumā noteiktajā kārtībā ir tiesības prasīt, lai JVLMA lēmums par atteikšanos imatrikulēt šo personu tiktu noformēts rakstiski.

Senāta priekšsēdētājs

docents Jānis Baltiņš