

**studiju plāns (KP)**

Kursa/moduļa nosaukums	LV KP	Plānojums/LV KP							
		1.kurss		2.kurss		3.kurss		4.kurss	
		Semestris							
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
<b>A daļa (obligātā daļa) – LV 34 KP</b>									
<b>A I. daļa - Vispārīzglītojošie studiju kursi – LV 20 KP</b>									
Humanitāro un sociālo zinātņu kursi:									
1.2. Modulis Kultūras izpratne un izpausmes sabiedrībā	7								
Studiju kursi									
Kultūras izpratnes pamati (kultūras teorija un prakses)		1							
Latvijas kultūrvidē			2						
Kultūras mantojums mūsdienu kultūrvidē		1							
Globalizācija un starpkultūru komunikācija		1							
Kultūras un radošās industrijas		2							
2. Modulis Komunikācija profesionālajā vidē	7								
Studiju kursi									
- Svešvaloda		2	2						
- Informācijas tehnoloģijas			3						
3. Modulis Uzņēmējdarbības pamati kultūras un radošajās industrijās.	6			6					
<b>A II. Pedagoģijas nozares profesionālās darbības teorētiskie pamatkursi un informācijas tehnoloģiju kursi (obligātie kopējie studiju kursi) – LV 14 KP</b>									
Modulis Pedagoģa vispārējās kompetences:									
Studiju kursi	14								
1) Pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti		6	2						
2) Izglītības vadība				2					
3) Pedagoģisko pētījumu metodoloģija un zinātniskās pētniecības metodes.							2		
Studiju darbs I (studiju kursa Mācību priekšmeta mācīšanas metodika studiju darba II sastāvdaļa)									
4) Informācijas un komunikāciju tehnoloģijas pedagoģijā								2	
<b>B I daļa – (ierobežotā izvēle) mākslas pedagoģijas profesionālās darbības teorētiskie pamatkursi un informācijas tehnoloģiju studiju kursi – LV 22 KP</b>									
mācību saturs un didaktika konkrētu izglītības veidu visās izglītības pakāpēs (mācību saturs nākotnes kompetenču veicināšanai; mācību metožu izvēle; radošuma kompetenču veidošana un attīstība, jauninājumi mācību priekšmetā un mācību jomas saturā un metodikā):									
specializācijas <b>Vispārējās izglītības vizuālās mākslas un kultūras studiju skolotājs studiju kursi – LV 22 KP</b>									
Mākslas un dizaina vēstures pasniegšanas metodika	6			2	2	2			
Kultūras un vizuālās mākslas pasniegšanas metodika	5						2	3	
Mākslas kultūrvides pedagoģija	4					2	2		
Mākslas un dizaina pedagoģijas pieejas	5		2	1	2				
Muzeju pedagoģija	2								2
<b>B II - Mākslas un kultūras izpratnes profesionālās specializācijas studiju kursi (BII daļa – ierobežotā izvēle) – LV 60 KP</b>									
Studiju kursu saturs nodrošina skolotājam nepieciešamās nozares profesionālās specializācijas zināšanas, prasmes un kompetenci mākslā un kultūras studijās									
Mākslas un dizaina vēsture	14	2	2	2	3	1	2	2	
Rietumeiropas estētikas vēsture	4						2	2	
Animācijas saturs un tehnikas	2					2			
Zīmēšanas/grafikas saturs un tehnikas	4	2	2						
Glezniecības saturs un tehnikas	4	2	2						
Digitālā fotogrāfijas saturs un tehnikas	2					2			
Mediju dizains, saturs un tehnikas	4				2	2			
Videomākslas saturs un tehnikas	4						2	2	

Tēlniecības saturs un tehnikas	4			2	2				
Teksti un šķiedras mākslas saturs un tehnikas	4			2	2				
Arhitektūras, telpas un vides mākslas saturs un tehnikas	4					2	2		
Etnogrāfija un kultūras mantojums	2								2
Kompozīcijas pamati	8	1	2	2	3				
<b>C daļa – brīvā izvēle – LV 6 KP</b> (C daļā uzskaitītie studiju kursi norādīto kredītpunktu apmērā tiek īstenoti, ja grupas papildījums ir ne mazāks kā 5 studējošie. Studējošajiem ir tiesības izvēlēties kursus izvēlēties arī no citu specializāciju Studiju plānā paredzētiem studiju kursiem, ja to saturs padziļina, vai paplašina atbilstošās specializācijas kompetenci un netraucē attiecīgās specializācijas studējošajiem kvalitatīvi apgūt studiju saturu)									
Radošā drama	2					2	2	2	
Kino vesture	2								
Modes vesture	2								
Improvizācijas māksla	2								
Skicēšana	2								
Ilustrācijas saturs un tehnikas	2								
Kultūra un politika: māksla un teorija 20. - 21.gs.	2								
<b>Prakse – LV 26 KP</b>									
<b>specializācija Vispārējās izglītības vizuālās mākslas un kultūras studiju skolotājs</b>									
Pedagoģiskā prakse	9					2	2	2	3
Profesionālās specializācijas prakse	9		1	1	4				3
Muzeju prakse	8					1	2	1	4
<b>Valsts pārbaudījumi – LV 12 KP</b>									
Diplomdarba teorētiskā darba izstrāde un aizstāvēšana	4							2	2
<b>Mācību priekšmeta skolotāja kompetences apliecināšana:</b>									
Teorētiskā daļa: Kolokvijs mākslas pedagoģijā un metodikā	2							2	
Praktiskā daļa: Mākslas darbnīca dažādām vecumgrupām	2								2
<b>Mākslinieciski radošās kompetences apliecināšana:</b>									
Diplomdarbs vizuāli plastiskajā mākslā	4							2	2

Programmas izveidotas ar ESF projekta Nr. 8.2.1.0/18/I/001 atbalstu

JĀZEPA VITOLA  
LATVIJAS MŪZIKAS  
AKADĒMIJA

NACIONĀLAIS  
ATTĪSTĪBAS  
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA  
Eiropas Sociālais  
fonds

I E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē